

أبجاء
أرقى المنتوجات العالمية
من الأدوات الكهربائية المنزلية

محلات عبد الله محمد بن محفوظ
جدة - الرياض - الدمام
1711000 - 1711000 - 1711000

بسم الله الرحمن الرحيم

الجمعة

٢٠
صفحة
ريال

جامعة الزيتونة
شمال مستشفى الداعستاني

مع تخطيط
مؤسسة
سرا والعقار

مكة - شارع المطار - الرياض
تليفون: ٤٤٧ - ٦٥٣
٦٥٣ - ٦١٥ / ٦٥٣ - ٤٤٧

جلالة الملك وسمو ولي عهده يوجهان التهنية للأمة الإسلامية بمناسبة شهر الصوم

رمضان فرصة روحية لتآلف القلوب وضم الصفوف



سمو ولي العهد الامين

جلالة الملك المفدى

المولى العلي القدير ان يجعل من هذا الشهر الكريم في ضوء تعاليمه وهدي اسرارهم فرصة روحية تتآلف فيها القلوب على المحبة والصفاء وتتلهم فيها النفوس من الشهوات والاحقاد وتتضافر الجهود فيها متعاونة على البر والتقوى لكل ما فيه صلاح هذه الأمة الإسلامية من توحيد الكلمة وضم الصفوف واخلص التوايا

والعابرين على أرضنا الطيبة المعطاة وإلى جميع الشعوب الإسلامية الشقيقة بأخلص التهاني وأطيب الاماني سائلين

اعلن الديوان الملكي مساء امس ثبوت رؤية هلال شهر رمضان شرعا وقد اعلن الديوان الملكي البيان الآتي :
ثبت شرعا لدى مجلس القضاء الاعلى دخول شهر رمضان المبارك لعام ١٤٠٤ هـ هذه الليلة الموافق ١ يونيو ١٩٨٤ وبهذا يكون يوم غد (اليوم) الجمعة هو اول ايام شهر رمضان المبارك . نسأل الله جل وعلا ان يجعله هلالا على كافة المسلمين بالخير والبركة وان يتقبل منهم صيامهم وقيامهم وان يجمع كلمتهم على الحق وينصرهم على عدوهم انه سميع مجيب . وصلى الله على نبينا محمد وعلى اله وصحبه وسلم .

اعلن الديوان الملكي مساء امس ثبوت رؤية هلال شهر رمضان شرعا وقد اعلن الديوان الملكي البيان الآتي :
ثبت شرعا لدى مجلس القضاء الاعلى دخول شهر رمضان المبارك لعام ١٤٠٤ هـ هذه الليلة الموافق ١ يونيو ١٩٨٤ وبهذا يكون يوم غد (اليوم) الجمعة هو اول ايام شهر رمضان المبارك . نسأل الله جل وعلا ان يجعله هلالا على كافة المسلمين بالخير وقيامهم وان يجمع كلمتهم على الحق وينصرهم على عدوهم انه سميع مجيب . وصلى الله على نبينا محمد وعلى اله وصحبه وسلم .

جلالة الملك يتلقى رسالة من عاهل المغرب

جدة (واس) - استقبل جلالة الملك الفدي سعيد بن عبد العزيز امين الله تعالى رحمه الله بمرور جلالته الملك الحسن الثاني عاهل المغرب الذي سلم لجلالته رسالة من اخيه جلالته الملك الحسن الثاني .

نائب رئيس الوزراء الماليزي يصل جدة

جدة - واس - وصل الى جدة صباح امس دولة السيد داتو موسي فيم نائب رئيس الوزراء وزير الداخلية في ماليزيا في زيارة للملكة يري خلالها مناسك العمرة وكان في استقباله في المطار سفير ماليزيا لدى المملكة السيد داتو مختار احمد ومندوب عن المراسم الملكية .

٣٠ دولة اسلامية توافق على مبادرة عرفات

لندن (ق.ن.ا) - اذات سبعة ثبوت هنا امس ان ثلاثين دولة اسلامية من اصل (٤٤) دولة عضو في منظمة المؤتمر الاسلامي قد وافقت على المبادرة التي يدعوها السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لـ منظمة التحرير الفلسطينية لوضع حد للصراع العربي - الاسرائيلي .

وتدرك صحيفة (الديبل) لتجواف (البريطانية) ان السيد عرفات كان قد ناقش تفصيلات مبادرة من عدد من اهم الدول الاعضاء في المنظمة التي ايدت المبادرة .

واضافت الصحيفة ان المبادرة تتضمن تشكيل قوة اسلامية للتمركز على الحدود العراقية - الايرانية للاشراف على وقف إطلاق النار بعد اجراء المفاوضات بين البلدين .

خدام يجتمع بوفد برلماني اسباني

دمشق (ق.ن.ا) - اجتمع السيد عبد الحليم خدام نائب الرئيس السوري بعد ظهر امس مع الوفد البرلماني الاسباني الذي يزور سوريا حاليا .

صباح الاحمد تحصلنا على الاغلبية وناسف لموقف بعض الدول

دول المجلس تتقدم بمشروع قرار خليجي معدل

نيويورك (الوكالات) قدمت دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية فجر امس مشروع قرار معدلا الى مجلس الامن الدولي بشأن الاعتداءات الإيرانية الأخيرة على ثلاث قطف الكويتية ولفلسطين في الخليج . ويتضمن المشروع على تأكيد حق حرية الملاحة في المياه الدولية وقوانين البحار بالنسبة للملاحة من وإلى جميع الموانئ والمنشآت التي تعود لدول ليست طرفا في النزاع . ويدعو كافة الدول الى احترام السيادة الإقليمية للدول التي ليست طرفا في النزاع وإلى ممارسة أقصى درجات ضبط النفس والابتعاد عن أي عمل قد يؤدي إلى مزيد من التصعيد وتوسيع النزاع .

صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية ووزير الاعلام الكويتي مع مندوبي الدول الاعضاء في مجلس الامن حالة عدم الاعتراف بهذا المشروع . القرار الخليجي الذي بين الاعتداءات الإيرانية على ثلاث قطف الكويتية في الخليج .

وقال الشيخ صباح الاحمد الذي اعلن ذلك في حديث لوكالة انباء الخليج ان دول مجلس التعاون قد ضمنت في النهاية الامور المطروحة من مجلس الامن الدولي وانها ترفع من شأن القرار الذي سيتبناه مجلس الامن للاهداف والغايات التي تقدمت المجموعة الخليجية الى الامم المتحدة من اجلها . واعرب نائب رئيس الوزراء الكويتي عن اسفه الشديد ازاء الموقف الذي اتخذته بعض الدول بهذا الصدد والتي تردت ولم تسارع الى التعاون مع دول الخليج العربية في مواجهة الاخطار التي تتعرض لها حاليا . وأكد انشاء مفاوضات في الامم المتحدة لتلك الدول ان مستقبل العلاقات الثنائية بينها وبين دول مجلس التعاون سيترتب عليها .

عشان (ق.ن.ا) - اذات انباء الاراضي المحتلة ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي قررت اجراء محاكمة لست نساء من مدينة عكا في فلسطين المحتلة بتهمة مقاومة سلطات الاحتلال ورفع شعارات معادية لاسرائيل . ومن جهة ثانية جاء في تقرير نشرته امس مترجما عن صحيفة (هاريس) الاسرائيلية ان ٤٨٠ لبنانيا وفلسطينيا معتقلون حاليا في معسكر انصار الذي اعيد فتحه من جديد في اول ديسمبر الماضي . واعترفت الصحيفة الصهيونية بان قوات الامن الاسرائيلي تنزل بالمعتقلين اشد انواع التعذيب . ويذكر ان شروط تبادل الاسرى بين منظمة التحرير و سلطات الاحتلال تنص على اطلاق معسكر (انصار) الذي لم تكف هذه السلطات باعادة افتتاحه بل اقامت معسكر قريبا منه لاحتلال ابناء الشعبين اللبنانيين والفلسطينيين في جنوب لبنان .

سلطات الأمن تخضع كرام

من عكا

حكومة كرامى تطلب سلطات استثنائية وتطرح برنامجها

تأير الأرض وتدعيم الأمن وتحقيق الإصلاح السياسي



بروت « الوكالات » طلب رشيد كرامى رئيس وزراء لبنان امس من البرلمان اللبناني منح سلطات استثنائية لمدة تسعة شهور . . . وحشد رشيد كرامى في بيانه الوزاري المحاور الاربعة لسياسته وتمثل في تحرير الارض اللبنانية وتدعيم الأمن والاستقرار وقسوة المشكلات الاجتماعية والاقتصادية واعادة البناء والاصلاح السياسي .

واوضح رئيس الوزراء انه خلال فترة التسعة اشهر فان حكومته ستحقق ما تم الاتفاق عليه والخاص باعادة النظر في القوانين التي صدرت خلال عاصي ١٩٨٣، ٨٢ . وتجدر الاشارة الى ان ١٦١ مرسوم قانون اصدرته الحكومة الصامدة برئاسة شفيق الوزان وخاصة في مجالات السياسة الاجتماعية والاقتصادية والخاصة بالبرلمان والتشريع وكانت المعارضة قد انتقدت هذه القوانين بشدة واعتبرت ان اعتبارها بان بعضها غير دستوري .

واضاف رئيس الحكومة ان مسألة الأمن يجب ان تتسوى اولاً لان منتهى التوسيع ستتيح للبنان التغلب على ازمته كما ستتيح للحكومة تسوية المشاكل الاخيرة قبل تطبيق الاصلاحات .

ورصف رئيس الوزراء حكومته بأنها استثنائية تشكلت لمواجهة موقف استثنائي .

وعلم من مصدر رسمي ان جلسة مجلس النواب اللبناني المخصصة للاقتراع بالثقة على حكومة كرامى رفعت امس الخميس بعد قراءة البيان الوزاري واربعين المصدر نفسه ان الجلسة

قال السيد كرامى ان لبنان الغد .. . ويتطلب صياغة دستور جديد لبلاد يهدد بها الى مية مثل كل الاجتهادات تفكك على هذا الامر وتبرزه في خلال مئة لا تتجاوز السنة .

وقال السيد كرامى ان اهم بنود البرنامج هي لبنان بلد مستقل موحد ارضا شعبا ومؤسستات في حدوده المنصوص عنها في الدستور اللبناني والمعترف بها دوليا .

وهو عري الانتصاف والهوية وعضو مؤسس وعامل في جامعة الدول العربية ومتزهم بكافة مواثيقها على ان تجسد الدولة هذه المبادئ في جميع العقول والجلالات دون استثناء .

وحول الاصلاحات في المجال الداخل

« المدينة » تهتفي

بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك يسر مؤسسة المدينة للصحافة ان ترفع اسنى آيات التهاني والتبريكات الى حضرة صاحب الجلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز والى صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولى العهد نائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني والى صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام . كما انها تتقدم باحر تهانينا لفرأنا الكرام راجية ان تعود هذه المناسبة الكريمة على بلادنا وقد تحققت كل الاماني والاهداف الخيرة التي تسعى الى تحقيقها بنوحيه من قائد مسيرة هذه الأمة ورائد نهضتها جلالته الملك المفدى وسمو وى عهده الامين . وكل عام والجميع بخير .

شمعون :

الحكومة متفقة على القضايا الرئيسية
مكتب الاتصال الاسرائيلي الموجود في الضبية التي تبعد عشرة كيلومترات عن بيروت . . . ومن جهة اخرى تحدث شمعون في تصريح لمحيفة النهار اللبنانية المستقلة عن ضرورة اجراء مفاوضات لهذا الغرض موضعا عدم اعتراضه على ان تكون هذه المفاوضات مباشرة .

الغيوم تمنع مشاهدة كسوف الشمس
مكسيكو سيتي - كونا . - تسببت امطار وغيم كثيفة في خيبة أمل آلاف العلماء الذين كانوا ينتظرون كسوفاً سنوياً للشمس يشاهد صباحاً من هذه المدينة .

واقام العلماء المكسيكيون اكثر من ١٠٠٠٠ ترمصد بينما تدفق آلاف الفضوليين على ولاية سان ليز بوبوري

نقل الاسرى اليرانيين صفار السن الى سوريا او تونس

لوزان (ا.ب.) ذكر المتحدث باسم منظمة (ارض الرجال) يوم الاربعاء في لوزان انه سيتم قريباً توقيع اتفاقية بين الحكومة العراقية و ثلاث منظمات خيرية بشأن نقل الجنود اليرانيين صفار السن الذين اسرهم القوات العراقية الى الخارج .

لوزان (ا.ب.) ذكر المتحدث باسم منظمة (ارض الرجال) يوم الاربعاء في لوزان انه سيتم قريباً توقيع اتفاقية بين الحكومة العراقية و ثلاث منظمات خيرية بشأن نقل الجنود اليرانيين صفار السن الذين اسرهم القوات العراقية الى الخارج .

كولومبو (د ب ا) انتقد المسؤولون في منظمة التحرير الفلسطينية أمس قرار حكومة سرى لانكا بالسماح لاسرائيل بفتح قسم لرعاية المصالح تحت رعاية السفارة الأمريكية في كولومبو .

وصرح خير الدين عبدالرحمن ممثل منظمة التحرير الفلسطينية بان منظمة قد اعربت بالفعل لحكومة كولومبو عن عدم ارتياحها بشأن هذا التطور .

واضاف خير الدين ان قرار دعوة جهاز المخابرات الاسرائيلي الالوسا من خلال قسم رعاية المصالح يعد

منظمة التحرير تستقد قرار سرى لانكا حول اسرائيل

اكثر خطورة من افتتاح سفارة اسرائيلية . وذكر صحيفة محلية ان السبب الرئيسي للتحرك الذي قامت به الحكومة يكمن في انها احتاجت لخدمات المستشارين الاسرائيليين في مكافحة الارهاب لتدريب ميليشيا سرى لانكا في القتال ضد رجال حزب المصالحات الذين ينادون بالانفصال في شمال سرى لانكا .

واعرب عبدالرحمن عن قلقه من ان تعمل المؤسسة الارهابية الاسرائيلية ممارسات ضد منظمة التحرير والعرب والمسلمين في هذه الدولة .

من الاعماق

اليوم هو اول ايام شهر رمضان المبارك . هذا الشهر الذي اشرف فيه القرآن . والذي يستقبله اكثر من الف مليون مسلم . بالفرحة والسرور والاعتباط . فهو شهر الخير . يتجده فيه المسلمون الى العمل الخير . اجل بناء الاخوة الإسلامية . والتكافل الاسلامي . ولقد شرع الله الصوم ليكون مغالبة اختبار لطاعة الانسان المسلم . وتقوية عزائمه . وتركية النفس وتطهير الجسد . ولازالة الشح من النفوس المؤمنة التي تتطلع الى خالقها في هذا الشهر وكل شهر . ترجو مغفرته ورضوانه . ف شهر رمضان وسيلة من وسائلنا الى التقوى . والعمل الصالح لتكون كما اراد الله لهذه الأمة ان تكون خير امة اخرجت للناس . ومن فضائل الصوم في الإسلام . ان الصوم في حد ذاته وقاية للمسلم من شح نفسه . ومحاولة جادة لتقديم العون لخواصه المسلمين . لتحقيق ارادة الله بانتشار هذا الدين السماوي الخالد على هذه الارض باقامة المجتمع المسلم الفاضل الذي يبني ويشيد ويساند ويساعد . يتكافل الجميع من اجل خير هذه الأمة . لتصبح الأمة المسلمة الأمة القوية التي تضاهي ابداء رسالتها في اقامة حياة كريمة . تسعد في السلام والأمان والاستقرار . ولقد اعتاد المسلمون في هذا الشهر على اداء حق المسلمين في الزكاة فكان هذا الشهر هو شهر الرحمة تتجه فيه القلوب الى الله عز وجل . مملنة خاشعة ترجو عفوه وغفرانه . وبعد : ما اجمل العطاء في شهر العطاء . وما اجمل المحبة نشيبيها في القلوب كل القلوب . وما اجمل الايمان بقدرتنا على الانطلاق نحو الحياة الكريمة التي نريدها لهذه الأمة . فستعيد كل طريق تضامنا هذه السامقة التي كانت لنا . ففي هذا الشهر يغفر المسلم بنفسه ليري ماذا يمكن له ان يصنع من خير لخواصه المسلمين في كل مكان . فاني المسلمين في شتى بقاع الارض . في افغانستان وفلسطين والجنوب اللبناني تهتف من القلب نبعثها لهم من هذا المكان . من قبة المسلمين اراضهم بالبركات ونحن ندعو لهم بالنصر والتأييد . فالحجاء ارقى درجات الايمان . يصنع به المسلم امجاد على هذه الارض . وتحيه حب وتهنئة من الاعماق لصاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو وى عهده وللاسرة المالكة بمناسبة هذا الشهر الكريم . فلقد اعطى جلالته الملك فهد لاسلام كل جهده . فكان السباق الى تقديم كافة امكانات وقدرات هذه الأمة من اجل خير العالم الاسلامي حفظ الله للمسلمين هذا الايمان الذي يغمر نفوسهم وقلوبهم بالصدق والمحبة والاخلاص والعمل الجاد من اجل اعلاء كلمة الله في كافة بقاع الارض . وتحيه حب الى المسلمين والكرامة . وكل عام والمسلمون في خير بانين الله .

غالب حمزة أبو الفرج

جمعية الملك خالد النسائية بتبوك تبحث الحالات المستحقة للزكاة

من فاطمة الحميد
تبوك ستقوم حاليا اللجنة الاجتماعية بجمعية الملك خالد الخيرية النسائية بتبوك بدراسة الحالات المستحقة للاعانة والمساعدة استعدادا لتنظيم وتوزيع الصدقات في شهر رمضان المبارك. وقد قامت اللجنة حتى الآن بدراسة ٥٠٠ حالة جميعها في حاجة للمساعدة، وأهابت اللجنة بالقادرين مساعدة اخوانهم من المحتاجين والمعرضين.

كيف ن فكر بايجابية ؟

مها صلاح العين

الاعتبار الاختلاف في نسبة السلبية أو الايجابية من انسان لآخر نظرا للفروق الفردية بين الأشخاص أنفسهم . وعليه يصبح السؤال الملح هو كيف يمكن ان نتغلب الايجابية في انفسنا على السلبية مهما كانت هذه السلبية قليلة ؟ وهل من الصعب ان يكون التفكير الايجابي رائدا والمسرعة لذهننا ؟ والجواب على ذلك كما يفيد علماء النفس ان الانسان مهما كانت حالته النفسية او الصحية يستطيع ان يتغير من الارادة ان يطرغ السلبية جانبيا في اي مرحلة من مراحل حياته وان يبدأ

من قول مأثور : ان الحياة تبدأ كل صباح عندما تستيقظ بشرط ان تفتح عقلك للحياة وتقبل للام . ان هذا القول يا عزيزي القاري ويا عزيزتي القارئة يعني ان علينا ان نفكر دائما ايجابا والتفكير الايجابي وان نطرح الفلق اليها . الا انه ليس من السهل ان يقوم الجميع بتطبيق هذا الكلام خصوصا اذا عرفنا ان في كل نفس بشرية استعدادا لان تكون سلبية واستعدادا ايضا لان تكون ايجابية في التفكير والتدبير والتخطيط . مع الوضع في عين



دور المربين والموجهين في المجتمع ثانيا ان الانسان الذي يفكر بايجابية هو ذلك الانسان الذي وجد في طفولته من ابيوين رعاية طيبة وتوجيها حسنا سليما ووجد في شبابه قدوة صالحة ورقابة

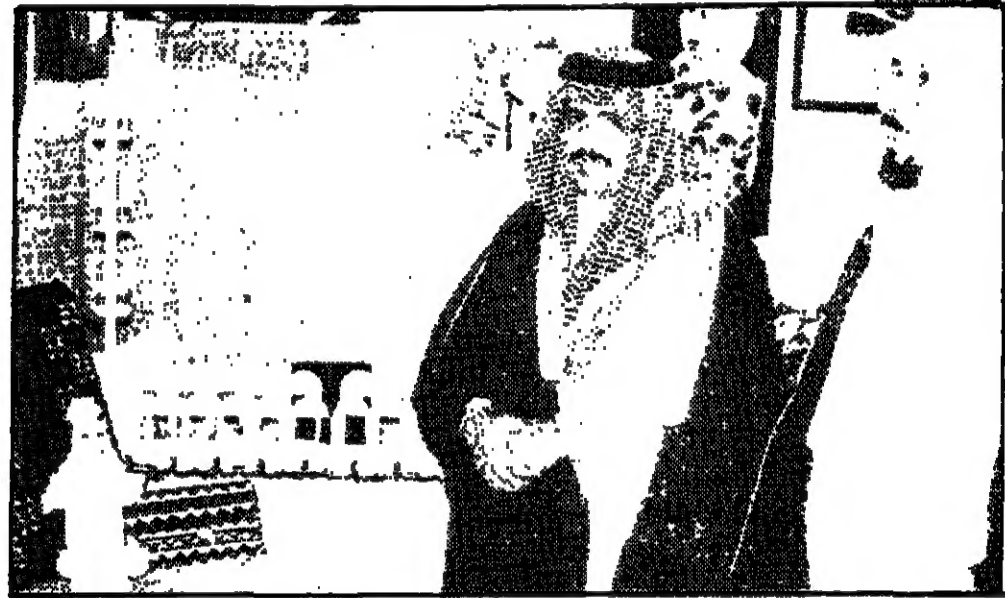
الفيرة

تعلمني غربي
مكثت اغان
وليس عليك
اعتراف من تلعب الحرين
ولنظف القان وقوامك المثير
وعقول بفسخية اللون
هائلة عسقة الكاثر
اعترفي اذا جئت
قد فقت طريقا
تلمسك فيه
اغصن عيني لار
البح صورتك تداعها
عيني
تداعي من حوي
صور حقتها ذاكرتي
وعاما قلبي
رايت انك ملهمني
ملهمني تدوين باي
أوري
أدري بانك ملهمني
فالغيرة ملهمني ترعجني
واليوم اراه غدا
واظن بان الآتي لن يأتي
في الخلق اراك وفي اليقظة
في النجم المتكلا من حوي
أرمقه وأرى فيه
حسنا الجدي ولأسي
الغيرة تقبلي وتؤرق
ذاكرتي
فتعالي لتجني الماضي
أو لي
قادر طويل
قدماي تغترنا في حفر الماضي
أو تصين
إن نفسي
فالغيرة تقتلني !!

غادة

لمدارس النصباء للبنات

من : محمد علي جعنان الزهراني
الباحة : افتتح الشيخ محمد سعد السديري امير المتدق التابعة لمنطقة الباحة في الاسبوع الماضي المعرض الفني لمدارس النصباء الثانوية والمتوسطة وقد حضر حفل الافتتاح عدد من رؤساء الدوائر الحكومية بالمتدق وبعد ان قص الشريط تجول سعادته والحاضرون بارحاء المعرض الذي تال اعجابهم بما احتواه من لوحات فنية واعمال يدوية وقد التفت المدينة بمدير تعليم البنات الشيخ عبد الهادي العمري والذي عبر عن سعادته بما شاهد من لوحات واشغال واضاف بان مدرسة النصباء حققت مراكز متقدمة من مختلف المسابقات التي نظمتها الادارة خلال هذا العام .



امير المتدق وجواره مدير تعليم البنات



امير المتدق يقص الشريط ايمانا بافتتاح المعرض

لحظة نعم ..

تسافر الطلقات لبعيد .. وتعلو السندور .. ويهتف كالجنان الاله ..
بعد ان خذله من احب .. وسرق بريق الحب من وجهه .. حمل المسافر .. المكسور .. قلبه بين يديه بقلبه .. بعد ان اغياه الوجع .. واماته .. واختناق الصوت .. واحتصار الكلمات ..

فاطمة
انديجاني

أول دكتوراه في التربية

في روضة ساطعة بنور العلم انتشرت في ارجائها نخبة من وراد العلم ، جملاء وطلالات علم وفي مساء يوم الاثنين العشرين من شعبان ١٤٠٤ هـ طرحت اول رسالة دكتوراه في التربية (مناهج وطرق تدريس) بكلية التربية للبنات بجهة للمحاضرة ملكة حسن صابر ، وموضوعها (اثر التعليم المبرمج على محوامة المرأة السعودية وظرفيتها) طرحت للمناقشة من قبل لجنة مكونة من ١ - الاستاذ الدكتور يحيى حساند هندام - - - - - متحنا خارجيا .
٢ - الاستاذ الدكتور محمد سيف الدين غنيس - - - - - متحنا داخليا .

سيداتنا : البياضة

مطلب أساسي



خلالها . تساعد الحياة من حولنا على ان تتم محبة واخلاصا وتضحية تقضي على اي اثماني او

الخير اودون محاولة ايجاد ما يبرر مثل هذا القول او العمل .
سبديتي من الحقائق الجديدية انه اذا فقت اعصابك واستعملت لفة قاسية مع الفخر ، فانك سوف لن تصل مطلقا الى اي هدف بناء ، بل على العكس سوف تهديم جدار الثقة بينك وبين الآخرين ، وتحطم روابط اللفة والمحبة .
والاقصبل يا سيدتي ان تحاول دائما ان تضعي نفسك موضع من تودين مخاطبته ، ومحتسا سوف يكون تصرفك تجاهه اثير والطف ، وهذه لياقة وكياسة في حد ذاتها تدفعك في الطريق الصحيح الذي نريده لك . سيدتي ابتعدي ايضا عن عبارات الاستهزاء واستعفي عنها بالعبارات الرقيقة الالسة التي تستميل القلوب وتفتح العقول . وكلنا مررنا بتجربة سماع قصة معينة من صديق او ابن او زوج ، نسمعها للمرة الثانية او الخامسة وربما نسمعها للمرة العاشرة . بعض النساء يا سيدتي ياقطن الحمنس لسرد تلك القصص يستعملن العبارة التالية : ما بالك تعيد تلك القصة القديمة مرة اخرى ؟ سيدتي هذا القول او هذا التصرف ابعدنا يكون عن اللياقة والكياسة بل لو ناقشنا مثل هذا الموضوع لوجدنا ان مثل هؤلاء النساء لا يمكن ان يستعملن هذه العبارة مع غريب او مع رفيق في العمل .. الخ . اذن علينا ان نلتزم باللياقة والكياسة مع الجميع ، نلتزم بها مع الاقارب والمعارف تماما كما نلتزم بها مع الاغراب ورؤساء العمل وبيدا تكون قد حققتا تقدما على صعيد التألق والاتصاف بالصفات التي تليق بنا .

عليها .
لتحقيق ما جاء اعلاه ، فانه لا بد من وقفة تأمل نحدد بها معالم الطريق التي يجب ان نسير من خلال دروبها . نعم بوقفة تأمل سوف نجد ان اول ما يصادفنا صفة يتصف بها البعض منا ، صفة يجب ان نزيلها من طريقنا بل ونقلها من حياتنا نهائيا ، وهذه الصفة هي توجيه اليوم والانتقاد الجارح للغير بسبب عمل او قول لم يعجبنا ، دون مراعاة لشعور هذا

بعض او كراهية . لاننا بالتصرف اللائق نبدو وكأننا نعد ابادينا ونصالح بعضنا البعض . وهذا ما يساعد على ان نبني جسور محبة متينة قوية . تزيل بعضا من شوائب الحياة وتعد بانها وردية حلوة .

ان اللياقة والكياسة يا سيدتي تشبه الزهور الجميلة المنقحة . وباستعمالها يوق عطر هذه الزهور ويملأ جميع من حولنا اعجابا وحبا . فاقتمتها للوصول الى القلوب والعقول معا .

مها

تعلن مؤسسة أبو بكر للتجارة أن
مكفولها الدروني الإيطالية
قد فقدت جواز سفره رقم ١٧٣٤٩٩٤
تاريخ ١٩٨٤/٣/٨ وتزكرك سفر
فماي سريدها تسليمها للسلطة
الإيطالية . ولرخصا لص الشكر

تعلن مؤسسة الخريسي للتجارة والمقاولات
عن فقد دفتر الإقامة النظامية الخاص بمكفولها
عليه اسمهم السوفا في الجنية رقم ١/١٠٤٤٠٨
الصادر من موزارت هـ تاريخ ١٤٠٤/٥/١٨
فماي كل سريدها تسليمها للسلطة
أو سلمه لجوازات هـ وشكرا

تعلن مؤسسة معالي ستور الخريسي عن
كفيل مكفولها محمد شفيق عبد الحفيظ الباكستاني
الجنية بعد أن أخذ أجازته استوفى وأبى أن يترك
منذ أكثر من شهر ولم يسد إلى عمله علما بأبى جواز
سفره رقم ٦٤٩٧٣٣ صادر من كراتشي وإقامته
النظامية رقم ٢/٣٢٩٨٠ ولله هـ جري نشره

أفراح الأسرة

معز خيرى ، ا. ي. الملكى ، ح م بلقيس ، م. عرش ، م. شارب ، ا. جنيد ، ف. القحطاني

المحمديّة النموذجية بالمدينة المنورة بمولودة اسمها (ايمان) جعلها الله من مواليد السعادة واقربها عين والدتها

● الاستاذ محمد نعمان سليم يعقوب مساعد أمين الجمعية بجماعة الاسام (اسامه) جعله الله من اولاد السعادة

● الطالبة شذى عثمان حسن احمد نجت بنفوق بالمدرسة الابتدائية التاسعة والسبعين بجهة من الصف الاول الى الثاني

● نجح الطالب معز محمد خير عبد الحليم من

● رزق الزميل احمد جنيّد محمد عبده بمولود ذكر اسماء ، فيصل ، جعله الله من مواليد السعادة

● الطريف يوسف المكي رزق والسيدة حمدة بمولود اسمعبد (محمد) جعله الله مولود خير وبركة

● رزق الشاب صلاح عوض رجب مؤسسة انوار الفيض بمولودة .. اطلق عليها اسم ابتسام

● جعلها الله من بنات المستقبل الصالحات والف مبروك

● رزق الشاب صلاح عوض رجب مؤسسة انوار الفيض بمولودة .. اطلق عليها اسم ابتسام

● جعلها الله من بنات المستقبل الصالحات والف مبروك

● رزق الطالب معز محمد خير عبد الحليم من

● نجح الطالب عمر سالم العطاس من الصف الثاني الى الثالث ابتدائي بمدرسة عقيل بن ابي طالب الابتدائية بتقدير جيد جدا

● الاستاذ سالم العطاس بوزارة الخارجية وعد الاصدقاء .. يحفل احتفاء بهذه المناسبة .. بمرور وعقيل الدكتوراه

● رزق السيد حسن طه بمؤسسة جداد بالمنطقة الصناعية بمولوده الاول واختار له اسم (احمد) تهادينا والف مبروك

● احتفل المهندس احمد محمد العربي بعقد قرانه على كريمة العميد هاشم سليمان عنقولي مدير شرطة العاصمة المقدسة .. تهادينا للعروسين وعقيل البكرى

● نجح الطالب عمر سالم العطاس من الصف الثاني الى الثالث ابتدائي بمدرسة عقيل بن ابي طالب الابتدائية بتقدير جيد جدا

● الاستاذ سالم العطاس بوزارة الخارجية وعد الاصدقاء .. يحفل احتفاء بهذه المناسبة .. بمرور وعقيل الدكتوراه

● رزق السيد حسن طه بمؤسسة جداد بالمنطقة الصناعية بمولوده الاول واختار له اسم (احمد) تهادينا والف مبروك

● احتفل المهندس احمد محمد العربي بعقد قرانه على كريمة العميد هاشم سليمان عنقولي مدير شرطة العاصمة المقدسة .. تهادينا للعروسين وعقيل البكرى

بدء حرب النافلات

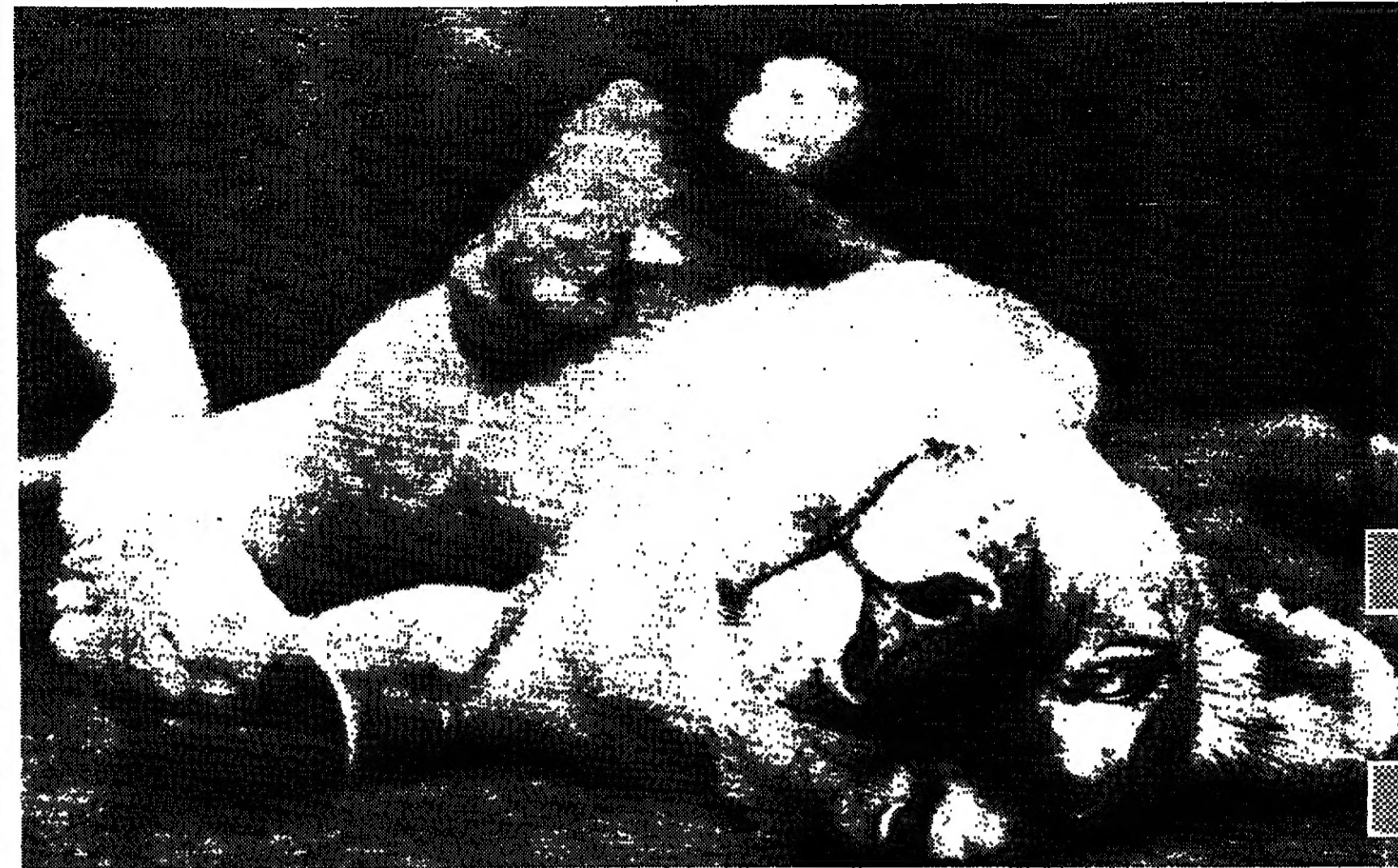
وقالت : ان الخرص على ابعاد المنطقة عن خطر التخللات الاجنبية في شؤونها يقضى اول ما يقضى الامتناع عن أى عمل يسهم في صب مزيد من الزيت على النار .

وفي دولة قطر قالت صحيفة (الراية) ان استمرار الحرب واتساع نطاقها امر يحمل في طياته النذير بالخطر الذي لن يلبثهم دول المنطقة

وأجمعت صحف دول الخليج العربية السبت أن التحرك السعودي بشأن أزمة الخليج هدف إلى إيقاف نزيف الدم وإبعاد شبح الحرب الشاملة عن المنطقة .. وانتقدت بعض الصحف موقف إيران التي قاطعت جلسات مجلس الأمن الدولي ودعت المجتمع الدولي إلى أن يبذل قصارى جهده للحيلولة دون أن يستمر التفتت الإيراني في غيه .

الدولة السودانية

اهتمت صحافة باريس اليومية بإبراز نية المهمة التي قام بها ناشب



وأَجَلٌ مِنْ لَقَّةٍ لِلسَّاءِ
لأَسْتَغْفِرَ اللَّهَ مِنْ زَلَّتِي
وَيَعْقِدُ الْقَلْبُ حَتَّى اللَّسَانِ
وَأَعْرِقُ فِي أَلْمِ صَاسْتِ
وَتَقْلَقِي ظُلُمَاتِ الْمَعَايِ
عَنِ الْفَرْصِ .. فَضْلًا عَنِ السَّيِّئِ
فَجَاوِزِي بَيْنَا الْعَدْلَ إِنَّا صَافَتْ
وَسَعْنَا بِعَقْوِكَ وَالرَّحْمَةِ.

القصائد



شعر :
لشاعر الرامل
ضياء الدين عيسى

استسلم للنوم من شدة الحر

تصوير : محمد لطفي

ظلال المحبة



علي محمد حسن

●● ان تستسلم بإرادتك أو بدون هذه الإرادة الطبيب .. وتضع كل ثققتك فيه ليسالكك مما تعاني منه .. وما قد يشككه من خطر عليك .. فهذا امر مدهوم .. ولا تملك ان تردده او تهرب منه ..
فالحياة رغم خسارتها .. ورغم ما فيها من شقاء .. وضك .. واناس يمتنون ان لا يشاهدوا لك وجها .. رغم كل هذا وذلك الا ان مطلب الحياة يكون فوق كل هذه الامور .. وهذه المأساة ..
فالحياة جميلة في ذاتها .. رائحة بمن فيها ممن تحب وتهوى .. فهذا الجانب المشرق فيها .. ان كانه ان يغطي على كل مساحات الحزن التي تفرشها .. وتحولها الى نغمة محبة رائعة ..
مركل هذا امام ناظرنا وانا اضح نفسي بين يدي الطبيب .. الذي قال لي يوما ان قلبك .. هذا يحتاج ان ان تريحه من التعب ..
لم افهم عليه .. لجلظتها فقلت له ماذا تعني ؟
قال وابتسامة صافية على كل مساحات وجهه ..
اوقفه عن الحب ..
لجلظتها شعرت كأن كل قوى العالم سكنتني وانا افهم من بين يديه غضبا وانا اقول :
انك تدعوني الى شيء لو فقدته فقدت معي حاتي ..
ان الحب يا سيدي للانسان هو اكبر حياته ..
وقيل او ادعيه يقاطعني قلت له هل تعتقد يا دكتور ان الذين

موظف على البلاط



احمد سعيد مطيع

الكبرى والقوة والتمنية بمديري البنوك ..
وقبل ان اكمل اعذارى الشديدي الا وكاد باب المكث ان يصغفني على وجهي قبل ان يخفي الاخ عن الانتظار !!

سلكته زميلنا (سليم الهلاي) حول الاعتقاد بأهمية دور الصحفي وعلاقاته القوية مع كافة المسؤولين .. واعتقاد البعض ان الصحفي يمتلك خطا مباشرا مع كافة المسؤولين واصحاب المعالي الوزراء ومن اجل ذلك يجب ان تكون مهمة الصحفي بالدرجة الاولى بالاضافة الى جلب الاخبار والتحقيقات حمل اطلان من الملفات للاصداء والزملاء والحبائيب والصحفية نتيجة ذلك واضطلاع بمستوياتي حمل الملفات والعروض يقع في الف مطب !!

في مجلس

عمره الواقعي يتجاوز الستين بضع سنين ، لكن طبيعة تكوينه الجسماني ، ومظهره ، وشكله الواسع ، لا ينبئان عن ذلك ، حيث يتميز بخفة الحركة ، وخفة اللسان ، وخفة الحركة ، وسرعة .. تتدفق الكلمات من فيه ، فني ، وثلاث ، ورباع ، وفي مجموعات متحدة الية ومتلاحقة .. ولا يترك مجالاً لغيره في الكلام .. ولا يتردد في قطع اي حديث مهما كان .. ومع ذلك لا ينسى ان يقول : بدون قطع كلامك ! ..
ومحور الحديث دائما هو ذاته .. تجاربه .. معارفه .. قدراته .. مواهبه .. اعماله .. بطولاته .. والويل للمستمع اذا كان محبور

ويبدو ان مفهوم البعض عن الصحافة ان الصحفي العامل في بلاط صاحبة الجلالة يجلس في برج عاجي استطاع من خلال عمله ان يمتلك الملايين واللايين من الذهب وعشرات الاراضي والمنازل !!
والصحفي ايضا يقع في موضع حسد من الآخرين رغم ان مهنة الصحافة يطلق عليها مهنة البحث عن المتاع قبل ان يطلق عليها اسم بلاط صاحبة الجلالة !! واعتقد ان المسمى الآخر قد يكون خطأ والاصح ان الصحفي موظف عمل بالبلاطة !!
اعود ثانية لذكر ماكتبه زميلنا سكرتير التحرير الاستاذ سليم الهلاي عندما زارني مؤخرا صديق قديم لم اراه منذ سنوات تقريبا !! واخذني بالاحضان والعتاقي كما يقولون

الشعبية ! أيام



علي خالد الغامص

انتشرت بيننا ظاهرة « الشعبية » .. اصبحنا قبل ايام من رمضان نقيم المواعظ والسهرة لها .. وبعضنا يحتفل بها على طريقته المودرن فيسافر للخارج ويعود ليلة رمضان !
و « الشعبية » ربما كانت موجودة في مجتمعاتنا قبل ذلك .. فنحنك بتوزيع شعبان .. واستقبال رمضان .. ولكن من المؤكد ان اسلوبها لم يكن بهذه الصورة التي اصبحت عليها اليوم فصارت تقليدا بين الصغار والكبار .. وزاد الاهتمام بها حتى ان بعضنا يحتفل بها خارجيا ..
اننا ننسى لو كانت ايام « الشعبية » للصالحين .. وإعادة اصلاح المتخلفين .. وجسور المحبة بين المختلفين .. والفاصلين من بعضهم البعض ..
خارجة على تقاليد مجتمعاتنا وعاداته .. ولن نقول ان هناك فئات يحتاجون لهذه المصروفات .. والموائد ..
لن نقول هذا لاننا جميعا نعرفه .. ونذكره .. ولا نجعله ..
اننا ننسى لو كانت ايام « الشعبية » للصالحين .. وإعادة اصلاح المتخلفين .. وجسور المحبة بين المختلفين .. والفاصلين من بعضهم البعض ..
اننا ننسى لو كانت ايام « الشعبية » للصالحين .. وإعادة اصلاح المتخلفين .. وجسور المحبة بين المختلفين .. والفاصلين من بعضهم البعض ..

« جنتلمان » في عصر الشيكات !!



سليم سعيد الملايبي

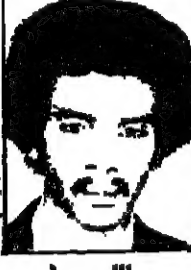
تطرح احد اصدقائه ففسرها بانها تعني بالانجليزية « المحترم » فاشترق وجهه بالبشر والحيور وقال « في الحقيقة انا من زمان جنتلمان » ولكن الناس ما تقدر ظروفي !!
وعندما سئل عن ماهية هذه الظروف قال : كل واحد من هادوا ما يهسو حتى لو انا قلت المهم انا ياخذ طلوسه حتى لو فقيت الخزة !!
واردني يقول : لكن الدفع بالشيكات اريح بالنسبة لي .. ورقة واحدة وتوقيع بخلص بدل الرزم التي كانت اخرجها من قلبي .. !!
ولكن رغم التطور المدهش الذي حصل في حياة عم « عبيد » .. فان اثار الماضي ما زالت تلاحقه وما زالت بعض الشركات ترفض التعامل معه رغم محاولاته اغرامها بانه أصبح الان جنتلمان !!

« طبيب نتعجب » عثمان عبد الله عثمان

متساو في العدد ، بالنسبة للمعلاق ، والقرن .. وانه امتحن في ذلك عددا من الاطباء ، ورسبوا في الامتحان ..
ثم يتحدث كيف يصاب الانسان بالروماتيزم .. ولماذا ؟ وعن اصل المرض ، وشكله ، وبنوه ومسكنه .. وعن الولادة ، والمتعة .. وما هي اسبابها ؟ ثم يجسم الموقف بمرته ، بقوله : ان حكاية عمر الولادة هذه ، شيء بسيط جدا .. وانه ليس هناك ما يدعو الى الانزعاج .. ولا الى اجراء ما يسمى بالعملية القيصرية .. وان عدم معرفة الاطباء لاسبابه هو ما يدفعهم الى اجراء هذه العملية المخيفة .. ثم يعثر في جلسته ليقول : ان مسألة عمر الولادة ايها السادة ، تجيء

يرغى « ولا يرغو » ! يقوم بمهمة السؤال .. ثم يجيب عليه وجده ولا يريد ان يسأله احد .. ويدخل من الموضوع الى الآخر ، بطريقة ميكانيكية .. ويخرج عنه ليخيل في الآخر .. دون توقف بقدرته مذهلة .. يعنى المرء .. لو .. كان في المفيد التافع !
كان ينقل من مسألة الى اخرى بطريقة متصلة .. من الشعوذة الى الطب .. الى مناقب .. وخوارق .. الى انجازات حققها « هو » في سبيل خدمة الطب ..
سبيل « الجالسين » عن كم من المفاصل تتكون السلسلة الفقرية .. لاي ادم .. !! ثم يصمت برهة ، ليرد بان عدد المفاصل في « البني ادم »

عقدة الدكتور



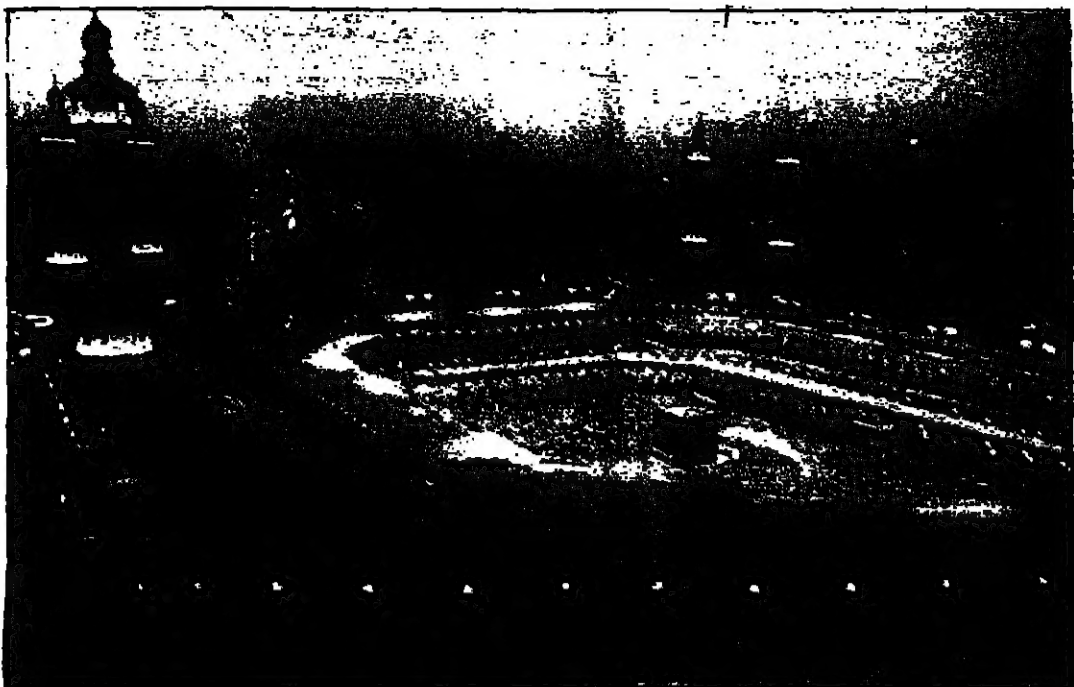
عبدالله عيسى

عدد غير قليل في المجتمع اصيب بعقدة اسمها « عقدة الدكتور » وهذه العقدة كثيرا ما اثرت على حياة الكثيرين ، منهم شباب الريف وادت ببعضهم الى القتل ..
تفاصيل هذه العقدة تترك سردها الى احد هؤلاء وقد بدأ حريه قائلا : عقدة الدكتور هذه قديمة قدم الحياة في الريف الذي هو اساس الحضرة والمدنية .. وهي عقدة تبدأ مع الانسان منذ ولادته وهو في « اللقة » قامه اونجته تهدده ليخلك الى النوم في تنبؤات شعبية موسيقية يتوارثها الاباء عن الاجداد والابناء عن الاباء وهكذا ..
وكل هذه التنبؤات الشعبية تنص على ان اميات الامهات والجدات في ان يكر ابنهن ويدرس الطب ليكون دكتورا فيفتخرون به .. وهذه التنبؤات تتكرر على مسامع الطفل منذ اليوم الاول لولادته وخروجه الى هذه الحياة حتى اذا كبر واصبح مدركا لجريات الامور حوله تكون « عقدة الدكتور » قد تاصلت فيه ادرجه انها اصبحت هدفه وامنيته التي يسعى لتحقيقها اعتقادا منه بان الدكتور هو كل شيء في هذه الحياة وانه لاقية لاي مهنة اخرى غيرها ..
وبالطبع فان هذه العقدة تنتفي معها كل النواحي العلمية والتي هي اساس حياة كل انسان وهي التي تحدد مستقبله بناء على ميوله واتجاهاته وقدراته والتي من المؤكد انها تختلف من شخص لآخر إذ لا يخلو ان تكون ميول واتجاهات وقدرات كل الناس تؤهلهم لان يكونوا دكاترة ..
وكثيرا ما ضاعت سنوات من عمر الانسان نتيجة عدم إدراكه لقدراته وميوله إلا في وقت متأخر الى حد ما .. وقد حكى لي كيف انه نفسه كان احد ضحايا هذه العقدة التي ترسخت في ذهنه نتيجة نشأته الاولى في الريف فهاهو يقول : كانت رغبتني شديدة في ان اكون دكتورا ارضاء لرغبة اهلي ورغبة تاصلت في نفسي منذ الصغر .. ولم اأدرك خطأ إندفاعي وراء هذه الرغبة إلا اخيرا ، حيث اصبحت السنوات الاولى من حياتي في دراسة المواد العلمية والسعي وراءها بكل السبل الى ان كانت المرحلة الجامعية والتي احتاجت مني الى كثير من الجهد والصديق من النفس قبل ان اتخلص من « عقدة الدكتور » واتجه الى المواد الادبية التي تقوى وميول وقدراتي واجد لها في نفسي هوى وحيا كبيرين ..
واخيرا يبقى القول في ان التخلص من « عقدة الدكتور » هذه يحتاج الى مزيد من التوعية والتثقيف لاهلنا في الريف حتى يستطيع الابناء ان يحددوا ويرغبهم وارادتهم ماذا يريدون ..

كنتيجة حتمية لاستعمال « الحامل » للبهارات بكثرة ، خاصة الفلفل ، والشطة حيث تتكون من هذه المواد ، ترسبات في « معدة » الحامل فتلحق الضرر بجلا الجنين بالمعدة ، وينتج عنه تعسر زول الجنين عند الولادة .. الامر الذي يقوم به هو « عنود بشي اضافي » في اطار عمليات التوليد العادية ، دون ان يلجأ الى العملية القيصرية .. ! ويضيف : انه لم يلجأ اطلاقا ، طوال فترة ممارسته لتوليد النساء سواء في المنازل ، او في المستشفيات !!
الى اجراء هذه العملية .. فقال انه ، وبعد فترة من توقف الكشف ، جساه العلم بالدواء

الناجع لمريض « السكر » الدم ! .. وانه لن يعلن عن هذا الدواء ، الا من خلال مجمع طبي ، حتى لا يسرق منه هذا الاكتشاف الخطير ، الذي ينبغي ان تكون « براءة الاختراع » فيه ملكه ، وباسمه .. !!
●● وهجست ، بان بعض الغلن اثم .. واذا كان الرجل والحالة هكذا - فما اذن امر هذه الحلقة العريضة التي تستمع اليه بثقة ، وجدية .. وبهذا الصمت المطبق والاعتماد الزائد ، ودون كل .. او مل ..
●● وجات الاجابة بان المتحدث طبيب بلدي ..

فضل شهر رمضان وأحكام صيامه ..



المضى من الأهل والعيال والأخوان ولم
يتركوا مضى رمضان في هذا الزمان ،
طعنتمهم رضى المئون وطعنتمهم
الأعمال والأجل ، وقدموا على ما قدموا
من الأعمال ، ولا تدرى يا أخى المسلم
هل تركه رمضان المقبل أم سيأتى وقد
انطقت عليك اللحود ، ومرتك الليل
والدود ، وتأسف على فراق شهر
الصدوق ، اللهم أهلك علينا شهر رمضان
بسلامة والإسلام ، وألهمنا والأمين ،
وأغفر لنا كل قبيح سلف وكن ، وأعفنا
فيه من لفحات الجحيم والتبران ، وأنا
على خيرى ما إذا تم استينى أمان ،
وصلى الله وسلم على نبينا محمد .

شتم

المصطفى صلى الله عليه وسلم وهو
 (المراد بالحمد، وهو ريقا أفريقا،
 وهو زيادة على ذلك (الغنى النفسا،
 والابتلاء بالصبر، والنجاة من الأجر إن شاء
 الله) كذلك زيادة المسلم عند غيره ما
 يشاء، فإن للصائم دعوة مستجابة كما
 جاء في الحديث (إن للصائم دعوة لا
 ترد...) (٢٠)

(علما) : ينبغي للمسلم أن لا يكثر
 من الطعام عند الإفطار سيما لا يطعم
 الذي يصعب هضمه بحيث لا يفرق
 الجوانح الهضمية ليقوم على عمل المعدة في
 ذلك الوقت على إفادة إفادته الترخيص
 وهو تشييد، كذلك لا يكثر من السوائل
 التي تعمل لتليد الجسم عن وظيفة السوا
 الخ: المسلم : ينبغي عليه أن يحمّد
 الله تعالى وتعالى على كل نعمة يشهدها
 رمضان، وتكون من صام مع ذلك شهر

**بقلم :
سعيد بن عوض الأسمرى
القاضي بالمحكمة الكبرى بجهة
(تلمسا) : ينبغي للصائم أن يدعو**

(صبروا الحزينة واقضوا الحزينة) (أى
تقيا: لا يجوز صوم يوم السبت
وهو الذى لا يعلم هل هو من رمضان
أو من شعبان، قل عاصروا بشرى
الله: من صام اليوم الذى يشك
فيه فقد أصاب الله كالمسلم صلى الله عليه
وسلم) رواه أبو الحسن
(تأنيذا) يخبرني المسلم الذى رأى
الهلالة أن يدعو بالمطهر: اللهم امه
علينا باليمن والبركات والسياسة
والإسلام، ويؤيده ما يشاء من الأدعية
المتنصرة
(أجابه): أن يقول الصائم في الليل
ولو قبل الفجر، ولا يخل بذلك، بل
يكتفى عند الطلب على الصبر يوم غد
(خاتمة): أرى المسلم أن يتسحر ولو
شرباً قليلاً يكون في وقت المسحور
المعروف، ولا يخل كما يفعل بعض
الناس: ياكل قهقهة ليل، ثم يمتنع عن
الصوم، وصلاة الرجل، ولا يستيقظ إلا
في وقت الصبح، فهذا ذل فاته الغشاء
(المباد): فتنص الصلاة عن وقتها مع
جماعة المسلمين، وكيف وقد فات الزوال
الفرج من صلى الله عليه وسلم؟ (يكتم)
الخير من الدنيا وما فيها؟

(مسلم) : يجب على المسلم أن يحفظ صليبه من الكلال ، ومن غيبة الآخرين ، وهذا في كل زمان وكل مكان ، لا يتكلم بكلام في رمضان ، يقول الرسول صلى الله عليه وسلم : إذا كان في يوم أحكمكم فلا يرفث يومئذ ولا يصخب .

شاشته أم أو قتله فليلق أننى امرؤ صيرتم وددى الجماعة من حديث ابن عمر رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : من لم يدع قول الزور والعمل به فليس له حيلة في يوم يحضره عظمه وشرابه ..

(سفيان) : ينبغي تأخير السجود وتحويل القبلة ، وهذا إذا تحقق غيب الشمس ويحول الليل ، قال صلى الله عليه وسلم : إذا قيل الليل وأدبر النهار وغابَت الشمس فقد أقبل الصائم ، وإذا قيل الصائم فقد أقبل العزوب : (أن الحديث صحيح) يقول ابن عجلون : (إن عادى لي أعجمي فخر)

صاحبهم ، و أول ليلة من لياليه منذ :
 يا باغي الخير أقبل ، و يا باغي الشر
 أقصر ، و هل عز و عتقاً من النار ،
 ذلك لك ليلة .
 ثم قال : يا أبا الجهم الذي
 رواه الترمذي و البيهقي و غيره من
 عدولهم عن علي رضي الله عنه أت
 صعب النبي صلى الله عليه و سلم يقول :
 (أن الجنة لتجدد لغيره و تزين من
 الصلوات إلى أن يطلع ليل لثقل شهر
 رمضان ، فكل أكلات أول ليلة من شهر
 رمضان هبت ريح من تحت العرش
 فقال : يا أبا الخير ، فصفوك و شجر
 الجنة و حلق الصانع ، فيسمع ذلك
 من زين ما يسمع السامعون ، فيقول
 نعم ، فتشرب العود المين حين تقف
 على شجر الجنة فتأكلين : و هل من
 تخيل أول الله عز و جل يريجه ؟ ثم
 يقبلان يا باغيين يا باغيي الجنة)
 و هذه الليلة ؟ فيبينون تلك الليلة (و يا
 أبا الجهم ، ستست ، هذه أول ليلة من شهر
 رمضان .

○ وفي حديث آخر خرجني من خزيمه
والصبياني الى اقل نخل الله عليه وسلم
فانزلني مع عبد يصوم يومه من رمضان ،
والزوج اربعه من الحور العين في
البيت ، فاستعذت علي من رجل من
القبائل الكرمي (وهو مصفوات في
القبائل) ان كل امرأة منهم سيموت
طحا ليس منها طح لى ابن (الآخر) في
يوم من الحديث .

● فاجاب علي بن مسلم : ان يتلقى
الاشهر الشريف بالقتل والفرص
والفداء والشرع الصميم الغرض
والقيام المندوب ، فيمر نهاره بالصيام
واليائه القيام ، لان الله دفعه من الله بها
والله اعلم بالصواب ، ولا يجوز لهما
ان يتفرقا من قبل نهار وشدة العسر
لان اجماع من طول في القرشة ، ولذا ساء
النسول علي الله عليه وسلم (فهو
الصائم الصبر) والصبر ثوابه القيام وكل انواع
الصبر تتجمع فيه : (صبر علي اقدار
الله ، وصبر علي طاعة الله ، وصبر
مع امر الله ..)

بسم الله الرحمن الرحيم ، الحمد لله
 وحمده ، ونصلي ونسلم على من لا نبي
 بعده ، نبينا محمد وعلى آله وصحبه ،
 وبعد أيها المسلمون ؛ لقد أظلم شهر
 عظيم ، وموسم كريم ، فيه تصافق
 الحسنات ، وتقر السيئات ، ويوتى الله
 القائلين ، ويغفر ذنوب المؤمنين ،
 فتفتح فيه أبواب الجنان فلم يلق منها
 سلب ، وتلقف أبواب النيران فلم يفتح
 منها باب ، وتصافق الشياطين وصرده
 لنحو حتى لا يفهموا عمل عبد الله



محمّد حسين قاروب
مدير عام فرع وزارة التجارة بجدة

أن النظام الجديد لم يتيقن عقوبة النشر أو التشهير بالخلاف كمقموعة مقرونة في التشريعات الاقتصادية المقارنة للجرائم والمخالفات التجارية والتمويلية .
وإنما غلظ العقوبة الأصلية وهي الغرامة المالية بجعلها الأقصى يصل (مئة ألف ريال) فضلا عن نصح على عقوبات أخرى أشد (كالسجن من أسبوع إلى تسعين يوما) في من شئنا



تجاوب مشكور ..

على اثر نشر مقال الأستاذ (احمد محمد جمال) حول
الغش التجارى ، المنشور بعدد الجمعة الماضى ،، تلقى
فضيلته من الأستاذ ، محمد حسين قاروب ، مدير علم
خروج وزارة التجارة فى جدة ، رسالة قيمة حول
الاجراءات التى يجب اخلاها بالنسبة للمخالفين
وشكرا ، نصر ، الرسالة :

ما الترتحسوه بمالكم من نشر أسماء
المخلفين بالصحة با واقع بقلعه ،
وسبق لتقديده كقوة عزيمته من قبل
السلطان بقتضى نص المادة (١٣)
من المرسوم الكريم رقم (٤٥)
وتاريخ ١٣٨١/٨/١١ الصادر
بمطالبة مكافحة الفش التجارى . وكذلك

الاستاذ احمد محمد جمال حفظه الله
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته :
اشارة لغائلكم المنشورة بدو جريدة
الدينية رقم (٦٦٥٤) الصادر صباح
الجمعة الموافق ١٤٠٤/٨/١١ مغنوا
من شغلتا قلبي منا) .

يطلب لي كمواثق ويسكنون ارجى
مالك الشكر الغشا بشأن تناولكم لبعض
الجوانب (الفش التجارى) كطماره
مريضه تحرض الاممجهه العنينة
والماوطن الغيبيرون من امثالك على
الفضاض عليها ا تحببها .

واول ان تغتائب الكرم اى ان

تقدير عميق لحكومة المملكة :
من المسلمين في الدول الإسكندنافية ..

● عثمان بكري مالى :

شكرهم للمجلس القارى للمساجد ،
ورابطة العالم الاسلامى ،
وعلمهم ومؤازرتهم لشؤون الدعوة
الاسلامية في الدول الاسكندنافية ،
كما عبر الجميع عن ارتياحهم لنتائج
هذه الدورة وآثارها للموسسة في
تصحيح كثير من المفاهيم في اذهان
بعض الامة .. وهذا وقد حصل
المسلمون سكان (مالمو وكوبنجهولم
وبيركالا وكوبنجهولم) التحيات
والشكر العميق لصاحب الجلالة
الملك (فهد بن عبدالعزيز)
وحكومته الرشيدة على دعمهم
لشؤون الاسلام والمسلمين
ودعهم لحركة الدعوة الاسلامية
بجميع اقطار الارض .

مطالبات اسلامية

لماذا يرفض المعاندون هداية المرسلين.؟

من الكتب القيمة التي صدرت عن « دار الشروق »
 بجدّة : كتاب رائع للدكتور ، كمال محمد عيسى ، وعنوان
 الكتاب : (قضايا العقيدة في ضوء سورة « ق ») ، وهو
 يتناول عددا من المباحث المتعلقة في شؤون العقيدة في
 ظلال الآيات المباركات التي تناولت هذا الأصل المهم في
 سورة « ق » ، ومنه اخبرنا لكم هذا الفصل الذي يعرض
 رفض المعادنين لهداية المرسلين ، واسبغ محمد سرسيق.

قال الله تعالى : (بل عجبوا
أن جاءهم نذير منهم قبال
الكافرنون هذا شيء عجب)
سورة : ٢٢

تلك قضية الرسالة

شاهدت أربابة الله ألا يأخذ الناس
بمعطى الطرفة : (واذ أخذ ربى من بنى
إدم من ظهورهم ذريتهم وأشهدهم على
فكهم الست بركم ؟ قلوا : بلى)
فكهم الست بركم ؟ قلوا : بلى)
تأخذهم بالآيات (كوني)
بينة :
تأمل سطور الكائنات فانها
من الملا الأمل اليك رسائل
قد خد فيها لو تأملت خطها

يقول الله هذا العجب ذى استعظام
انكرى لآذ ١١
رجل من كان الناس عجباً أن أوحى اليه
- ما كان أن نذر الناس بشر الذين
أمنوا أن لهم قدم صدق عند ربهم . قال
الكافرون إن هذا لاسحر مبين سورة
٢ يونس :
أجل : من ذلك ما تعدى الى
الجنة والعجب : وكلمة الله الذى
يؤجر القصد والخسيفة ، حتى قال
قائلهم :
(العجب ان الله لم يجد رسولاً
يرسله الا يقيم اليه طاب) ١١
(وقولوا لولا نزل هذا القرآن على
رجل من الكافرين لعظم) سورة
الزخرف (٢١)

الاول كل شيء ما خلا الله باطله
فليس كل شيء رسولا ثم يعاول
يوم اعيدوا الله التوحيد (٢٣)
والى عاد اخاهم موثى قال يوم
اعيدوا الله سورة مود (٥٠)
الى ثمود اخاهم صالحا قال يوم
اعيدوا الله سورة مود (٦٤)
وايسرهم اذ قال لهم اعيدوا
الله العنكبوت (١٦)
ولقد بعثنا في كل امة رسولا
من
اعيدوا الله سورة النحل (٦٦)
الى الكافرين والمجانين اذ الارض
سماوا البرس لن جبل بلجحد
الانكار والسخرية فالتاب
فقولوا ايضاً منا واحدا نتبعه
سورة الاحقاف (٢٤)
والسما كن كزار قريش خيرا من
سلامهم فقد عجبوا ان يقضوا
احدا منهم يتكلم بلغتهم
بلسانهم ويشرح قلوبهم
ببرسهم يورثهم واخذوا اليه
بائذته وسراجا منيرا... يلغهم منجى الله
وتعاليه ومعههم القوة المسنة في
تكميله وامثاله

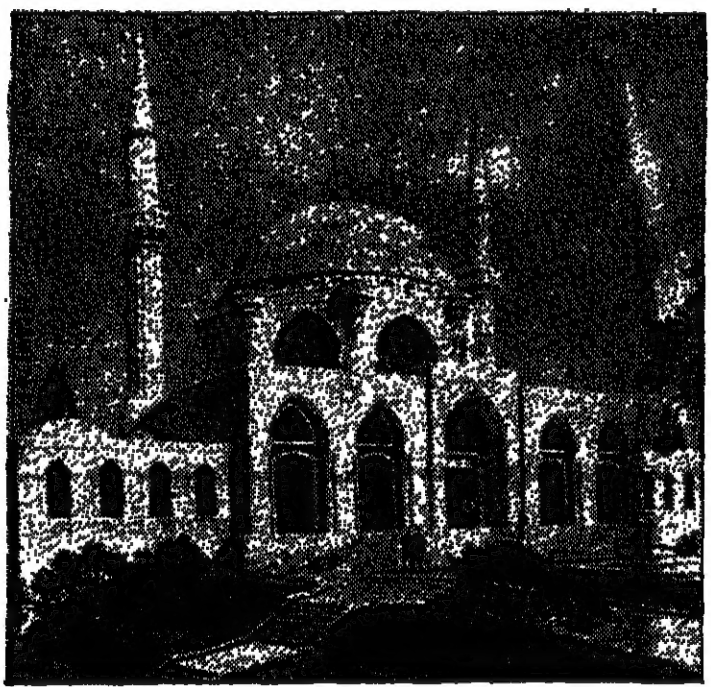
يؤيدون الرسايد من الغيبة بكى او
عروة بن الراسد الثقفي بالثالث
غضبوا الرسالة سورة فتح زخارف
النبيات من سلطان وهام ، وامدواوا
الذين رعية تتبع كمال النفس وتسلم
فضائلها اذ اعيلهم
سورة الانعام (١٢٤)
ومن ثم كان الرد في استعظام توبيخ
را دج
اهم يحسبون انهم ربك
قسما بينهم يعظمهم في الحياة
الدنيا ولغما بعضهم فسوا بعض
درجت بعضهم بعضا سخرنا
ورعية ربك خيما جمعون
وقولوا انزل عليه الذكر من
بيننا
ويرد القرآن في استأنههم ردا يحمل
الافتراء والوقوع
في له من شك من ذكرى ، بل لما
يقولوا عذاب
وعلمهم يشهدون له عليه
وسلم فاعل من الاجابى القراني
والقدسي والراحو يظلمون
الخوارق المادية
وقالوا ان نؤمن له حتى تعجز لنا
نحيز ونرضى يبعوا او نؤمن له جنة من
نحيز ونرضى فتعجز اخلاها تعجزوا

[illegible]

واطيعون . وما أسألكم عليه من أجر
إن أجرى إلا على رب العالمين (**الشمراء**)
قال قتادة الربلسين سيننا ، رسول
الله صلى الله عليه وسلم القتل الفصل
كما يحكى القرآن :
- (وما أسألكم عليه من أجر وما أنا من
المكلفين) ان المصنفين ما ليسوا
من اهل علم غير من حال ، فكيف
انتقل الفقيه او ائمة القدر ؟
(ان هو الا لئلا للعالمين) ولتعلن
فيناه على الله : سورة :
ان خلق اضم الهوى ، ونزل لهم
الفيضان لتاسفوا في رؤاين وصاية
يعادون الله - ورسوله ، وشاؤون نصاية
الاقام للمجورة والاتجاهات الفاسدة
المستوردة . اليس من العجب انكسر
الحسية ؟
- اليس من العجب تقضيل مناهج
الارض على مناهج الله ؟
- اليس من العجب تقسيم ماركس
وستراير على رسول الله ؟
- اليس من العجب ائثار مباحج الدنيا
على ما عند الله ؟
- ذلك ما يدعو للعجب والدماسة ،
فاته الجوده والخلة ؟

يقول الرسول صلى الله عليه وسلم :
(كل أمي يدخلون الجنة إلا من أبى)
أبى : قيل : ومن أبى يارسول الله ؟
قال : من أطاعني دخل الجنة ومن عصاني فقد أبى !
■ ياقوم :
أتأبين دخول الجنة ؟
أتصبرين رسول الله صل الله عليه وسلم ؟
إن الله يحذركم مخالفتي :
(فليذكرن أن علياً بن اموه ان تصيبيهم فتنة أو يصيبهم عذاب اليم)
■ إن الذين يصدقون الله ورسوله كتبوا كساً ثياباً من الذين هم الجاهلة .
■ إن الذين لا يزالون الله ورسوله أولئك هم الأتقين . الجاهلة . فطهارنا ..
■ فمتنقوا عبدة البهائم الذي حكم القرآن فويلهم
ألمنا متنا وكنا تراباً ذلك رجح عبيد قد علمنا ما تنقص الأرض منهم وعندنا كلهم قيم حطفت لم نكنوا بالحق بما جاعلهم فيه ب أمر مريح . سورة ق (٥٣ - ٥٤)

المدينة الأوروبية الوحيدة بلامسجد..!!



واخلاقاً منحرفة تتناقض مع اخلاق الاسلام، اضافة الى تعليمهم لغة غير لغتهم. وقال: وان المسلمين بتسلكهم يورثون اخطاراً كبيرة في هذا البلد. تسببهم محو عقيدتهم. واهم هذه الاخطار، خطر التقصير، فالنصارى هناك نشطون، اضعف الى ذلك ان المجتمع السويدي مجتمع مادي بلإحى، استطاع ان يفرق كثيراً بين انبياء المسلمين في معتقه وشهوته، وان يزيب فيهم معلم القيم الاسلامية، مما جعلهم يمتسكون لغتهم، وينهينهم بل ويتكبرون لغيرهم من اشد الانساف !!

القرآن والإسلام في الرابطة
يلبسون الزي الإسلامي.
ويرتدين الحجاب.

● وأشار (محمد الأمين) إلى
الخطر الذي يحيط بالمسلمين هناك
من قبل الفرق المذمومة الكاثوليكية
والتي تهاجم وتغيرها. ولهم نشاط
مكثف في صفوف المسلمين.

- وأشار الأستاذ (الأمين)
إلى المصاحرات التي تواجه أبناء
المسلمين في السويد، وهو خطر
استغلوا الشخصية، والذوiban
الكل في المجتمع السويدي،
فأدرسة تقدم لهم عقائد باطلة،

مدينة
استوكهولم :

● **صرح السيد (محمد الأمين) المسؤول في الرابطة الإسلامية بالسويد أن هناك ستين ألف مسلم تتهددهم ، وابتاعهم مخاطر مختلفة ، وأهمها انجرافهم في التيار الهدام لدى المجتمع السويدي المملد .**

وتعتبر (استوكهولم) عاصمة السويد هي المدينة الوحيدة من بين المدن الأوروبية التي ليس فيها مسجد !!
واقترح ان الرابطة الاسلامية في السويد يصدر شواهد مبنى اسرح ، وتحويله الى مركز اسلامي ضخم ..
وعن تاسيس الرابطة الاسلامية ، فضل (محمد) الايمن : يقول : تأسست الرابطة الاسلامية فيستوكهولم بالسويد على ايدى بعض المسلمين الفيلورين على اسلامهم ، والذين راعهم المصير المظلم الذي يهدد وجودهم في تلك البلاد .

○ وأقبل السيد (الأمين) إلى
بداية دخول الإسلام إلى السويد
فقال: نبدأ الإسلام بالسويد في
الخمسينات عن طريق العمال
والقنصلين والقبائل واليوسفوف،
وتركنا أن البرابطة تضم بيتنا
للصلاة، مكتبة صغيرة، ومكتبة
للتسجيلات، وقاعة للاجتماعات،
واللقاءات.

○ ونه نشاط البرابطة قبل:
الذين عن نشاطات البرابطة أو
الإشارة إلى أن ظروفها الحالية
صعبة جدا، فمركزنا لا نجسد
عليه، فهو كهدف تحت الأرض
يجاور قمامة في بناية قديمة
داخلة المياه والبريد، وهو مثير
للطائف الذين يتوافدون لدراسة
الفقه العربية والعلوم
الإسلامية.

ونكأن بالرغم من كل هذا : فلنا
نشاط ملحوظ والمجد لله ، فهناك
اقامة الصلوات الخمس في
البيوتات ، وحفاظا لدراسة
الاسلام ، ومبادئ الدين ،
والخري لتعلم اللغة العربية
والنثرية الاسلامية للطلاب ،
وتحت يدهم بهم اسبوعيا لدروس
حكومية تستأجرها ايام العمل ،
لان المركز لا يصلح ليكون مكانا
للتنظيم بمعجم وجوده في تطبيق
ارض !!
وعن مدى تقبل السويديين
للإسلام قل : للرابطة نشاط في
اوساط السويديين لدعوتهم
للإسلام ، خاصة وأن الدولة
تعترف بالإسلام كدين رسمي
انطلاقا من مبدأ حرية الأديان
والحكمة فقد اسلم بعض
الرجال ، كما اعلنت عشرون
امراة سويدية إسلامها في
الاحداث ، من مختلف تعليم

[illegible]

حديث الرسول عن رمضان !

أجروهم من غير أن يثقل من أجروهم شيء) .
 قالوا (يا رسول الله ، ليس كلنا يجد ما يطره الصائم) فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم (يعطى هذا الثوب من فطر صائما على ثمرة ، أو على شربة ماء ، أو مئة قلح ، أو شعر أولة رحمة وأوسطه مغفرة ، وأخيره عتق من النار ، فاستكفروا من أربع خصال: خصلتين ترضون بهما ربكم ، وخصلتين لا غنى بكم عنهما ، فأما الخصلتان اللتان ترضون بهما ربكم : فشهادة أن لا إله إلا الله ، وتسنيعة الخصلتان اللتان لا غنى بكم عنهما : فاستكفروا إلى الجنة مع هذه ثم قالوا :

● كان الرسول صلى الله عليه وسلم على ما يبدو أنه في شهر رمضان المبارك أن يشرع أصحابه بقدومه أذاعة لفصله وحثاً على صيامه ... وعن (سلمان الفارسي) رضى الله عنه قال خطبنا رسول الله صلى الله عليه وسلم أن خير يوم من شعبان قال يا أيها الناس قد افترق شهر عظيم مبارك ، فله أيام ليلة ختم من شهره شهر جعل الله صيامه فريضة وقيامه له تطوعاً ، من تقرب فيه بخصلة من الخير كان كأنه قد أدى فريضة فيما سواه ، ومن أدى فريضة فيما سواه أدى سبعين فريضة فيما سواه ، وهو شهر الصبر .. والمصبر ثواب الجنة ،

محمد عبده الصباغ

صانعاً كان مغفرة لذنوبه ، وعقفاً
لوقبته من النار ، وكان له مثل

قصة
قصيرة

أفضل زوج



غالب

حزمة أبو الفرج

شركة والدها التي تريد ان تقيمها على إحدى الشركات في جدة .. وشعرت بعد قراءة هذه الرسالة بان حسنا فعلا قد وضع سدا منجيا بينه وبين الماضي .. الماضي الذي لا تزال كل انثى يرتبط في ذهنها بمشاكله .. رغم تقاعده كل هذه الوسواس التي تراودنا نحن النساء .. ولقد تحدثت لزوجي .. حديثا طويلا مساء تلك الليلة .. وقلت له : بان المفروض عليه كحما ان يقبل القيام بهذه القضية .. التي شعرت بان عايشا سيكون كبيرا فقال ويحرم .. لا .. هناك محامون غيري يمكن لهم ان يقرروا بالهمة .. اما مهمتي انا .. فهي المحافظة على هذا البيت الذي يصممني بك يا عزيزتي .. ونظرت الى وجه حسان وشعرت بان زوجي هو افضل زوج في العالم ..

كنت اظن بان ابى لا يعرف هذه المعلومات ، فافضيت بها اليه ، وانا واقفة ، باننى استطيع ان اتزوج ، ليس فيه من عيب ، يشبه بعض الشئ والذى ، لولا بعض الاندفاع عندما يتحدث عن احلامه .. ابى ضحك وقال بانه يعرف القصة من اولها الى اخرها ، وزاد ايضا بان الفتاة التي تزوجها حسان هي ابنة صديقته الطيبية .. لعب الفارس في عبي ، وبيدت نظراتي المتلصصة تحاويل سير غور افكاره ، كان يتحدث بهدوء ويقلق اللوم على الفتاة ، لانها لم تعرف كيف توفق بين حياتها وحياة زوجها .. قلت لابي في هدوء .. هكذا اتم الرجال تلقون اللوم من المرأة عندما تفضل حياة الزوجية .. فضحك ابى وقال : لا يا بنتي لقد قلت لحسان عندما جاء يسألني رايي بان عليه ان يفكر جيدا ويختار بعناية ايضا .. والمهمة حقيقة الحياة واعني بها حياة المرأة في بريطانيا ، وكشفت له عن اشياء كثيرة خبرتها شخصيا .. والتي لولاها لكانت تزوجت امها الطيبية التي عرفت ، رغم اني قد تزوجت بامك .. وتقولها يا ابى !!!



دروس ابى الطب في جامعة دمشق ، وامى كانت تدرس التمريض ، احب ابى امى ، او على الاصلاح ، احببت امى ابى ، واستطاعت ان تغريه على الزواج منها .. رغم ان ابى كان عازفا عن الزواج ، امى قالت كل ذلك لي ، وشرحت لي كيف يمكن للمرأة ان تقتنص فرستها من بين اسنان الاخرى .. قالت امى عن ابى .. كان ولا يزال رجلا .. فيه صلابة الصحراء ، ووقاها ، يحمل في قلبه امانا كثيرة اولها ان يتمكن من انشاء مستشفى في تبوك .. عمر هذا الكلام (عشرين عاما) تغيرت احوال تبوك بوتيرة كل شئ في هذه المدينة ، تبوك أصبحت مدينة كبيرة ، والطريق الترابي اصبح طريقا دوليا معبدا (هاى وى) .. في بداية حياتي ، استطاعت امى ان تقنع ابى بان ادوس في حلب ، ارسلتني امى الى هناك ، وبعيت فيها حتى انتهت دراسة الاعداية .. الثانوية اخذتها من تبوك .. ادوس في كلية التربية وتخرج هذا العام .. اجيد قرص الشعر ، نشرت في الصحف اكثر من قصيدة ، وتولت دار نشر كبيرة ، طبع اول ديوان لي ..

انا امرأة محسودة ، احمل على راسي تساجا من اللعيب ، وجهي يشبه الى حد كبير ، كلوديا كارديمال .. لكن صوتي اكثر حلاوة ، انطلق في احاديثي مع صديقاتي بوقية ، امى سوريه من حلب ، وابى من الصحراء ، من مدينة تبوك .. قاضى طويلا اعزف على الكتر من آلة .. تعلمت العزف وانا صغيرة ، من امى ، التي تعلمت عن امها .. يوم كانت الاستقبالات جزءا من حياة المرأة الحلبية .. الاستقبال في لغة (الخواي) معناه اليوم الذى تستقبل فيه المرأة ، صديقاتها ، في بيتها .. احمل بطنهم ميلانين للحرز والفتنة .. والتذوق ، ويشتر حكمهم على اى من او مغبة .. حكما صحيحا دائما .. امى بعد ان تزوجت ابى ، عاشت معه في هذه المدينة ، لم تكن تبوك يومها على ما هي عليه ، كانت اشبه بقرية صغيرة ، يحيطها مزارع كثيرة ، تنتج التمور والحبوب ، وبعض الخضروات .. وعندما جاءت امى الى مزرعة ابى .. كان الطريق بين تبوك ومعمان ترابيا ، يقطعه المسافر في ايام ، ولى كان من اوائل الذين يمتلكون سيارة ..

أرض من حواء

ارخص حوك ارفض ان يجرى غيرى معى في دائرة الضوء الواسعة اطلق لاسبق الروح اسكت بطلايب نفسى القلقه احاديا عن عمر قضيت في الطريق والرفيق يابى ان يكون رفيقا واسجل في ذاكرة الزمن حكايات جيل ترد على الخطر شد من واحة شره حروفا صفيره ثلاث كالأضواء كتهير اياه المطلقة على سفح الجبل تغسل اقدامه الولي بدسوع جمعته من وراء السحب صورا كانت للمقنا من بين ثنائيا الامل رسالة بوح رفيقه تكونت بالوان الطيف خضيت دينا بحاء الواقع افكار انثى لفراره رسمت على شفتها ابتسامة مأكرة ارخص حوك في ملاحات الحياة الواسعة واستلم من سماء الصدى الحكى ترنيمة شمر لا افهمها .. وان كنت اجيد تعبير حروفها وهي تظل في كبرياء من وراء الماضي .. كرداء طرزت حواشيه زهور الليمون ووسوست في نفسه اصداء الزمن .. بعد ان طرقت ابواب كوخه القديم على خجل بلا موعد .. وعلى موعد .. ومراريب السعادة تنزف دما الاخضر في جنبات الوادي تنسج لائني طير السنونو عشا صفيرا .. جمعت فراشه بمقارها الصغير وهي تفرده باتاشيد الصباح بعد رحلة صيد .. بلا بدقية ارخص حوك ارقص للأشباح انزاح في رفق لاتوسد نجمة الصباح ارقها بتسلاواتي عك عن الضياء الذي يبدو من خلف الأفق اشراقه ربيع دائم لا يعقبه خريف او حتى يسبقه لانه من صنع يدك فهذه الاصابع التي تسبح في لجة مساعته .. بان ارتب اوراقه عندما يعود .. ولك كانت دمشتي كبيرة عندما قرأت ضمن رسائل زوجي .. رسالة يعتذر فيها لزوجي .. لزوجته السابقة من انه لو يكون قادرا على متابعة قضية

صورة هذه الطيبية تقف مضجع امى ، اما انا .. فارأها جميلة ، وباسمة ، عندما اقران بينها وبين امى .. لقد انتقلت ادراج امى ، من كثرة الراحة ، واصبحت امرأة شريفة ، تقضى ايامها كلها مع الصديقات في احاديث تافهة ، مع انها مثقفة ، وتتحدث اكثر من لفة ..

مكتبة ابى ملأى بصنوف عديدة من كتبه وكثيرا التي هجرتها منذ زمن .. امى تقول عني ، بانني متحجرة لابي ضحكا ، رغم ان ابى لا يشكر مطلقا ، لكنه عندما يتحدث عن بدانة امى ، يظف كلمات بشيء من الخج ..

امى بلغت سن الياس ، وابى يزاد وسامة ، وشارقا .. وجهه البديوي ، وجه كل من يراد وشعر بسعادة عندما تقول لي اهدى زميلاتي بيان والذي يصلح ان يكون مثالا سينمائيا عاليا .. افضل من عمر الشريف .. ابى هواياته متعددة ، لكن من اغرب هواياته انه قادر على ذرع جميع الجرائيم ، بأسلوب علمي جديد ، ومبتكر ، وهو يواصل ارباب ملاحظاته لاكثر من مجلة متخصصة في امريكا واوروبا ..

ابى تزوجت ، هكذا تقول عنها امى ، وتذكر بانزواج السنوات التي قضاها ابى ، في بريطانيا .. يحضر لشهادة الزالة ، مع طيبة بريطانية ، يحتفظ بمسودتها في عيبته .. امى تكره هذه الطيبية ، رغم انها تزوجت .. وتعتبرها خطرا على حياتها .. وابى يلد له دائما الحديث عنها .. في هدوء وبلا ضجيج او جالية ..

توبك مدينة في شمال المدينة ، يخلط سكانها بالاردن شمالا ، وبالعراق المدينة الشورة ايضا جنوبا ، ابى ، امه من المدينة ، وابوه من هنا ، جدى لا يزال يمارس عادته رغم بلوغه الثمانين عاما ، يحب ان يصنع قهوته العربية ، ويقتنى على الريالة ، ويركب الخيل ، جدى علمني حب ركوب الخيل ، حتى اتممت هذه الهواية ..

الفرس التي احبها ، هي جليدة فرس قديمة ماتت لجدى .. سميت باسمي سهام ، عيون الفرس كبيرة وواسعة ، فيها شبه كبير من عيني .. السنوات التي امضيتها في حلب ، انخلت على لهجتي ، لهجة سورية ، حاولت ان اتخلص منها ولا ازال ، لائني احب لغة اهل ، خصوصا عندما يتحدث بها جدى ..

مزرعة ابى كبيرة ، وهو يحبها جدا ، ويمتصها الكثير من وقته ، عندما يعود من المستشفى الحكومي الذي يعمل فيه ، لدرجة ان عيادة ابى داخل هذه المزرعة وابناء المدينة ، يحبون ان يبروه فيها ..

سألت مرة ابى ، عن امى ، وهل كانت مفرخة شاطرة ؟ فقال لي وهو يضحك ، وبهزته من راسه .. نعم .. فقد استطاعت ان تقتنص ابى من بين اسنان الاخرى ..

سألت مرة ابى ، عن امى ، وهل كانت مفرخة شاطرة ؟ فقال لي وهو يضحك ، وبهزته من راسه .. نعم .. فقد استطاعت ان تقتنص ابى من بين اسنان الاخرى ..

سألت مرة ابى ، عن امى ، وهل كانت مفرخة شاطرة ؟ فقال لي وهو يضحك ، وبهزته من راسه .. نعم .. فقد استطاعت ان تقتنص ابى من بين اسنان الاخرى ..

سألت مرة ابى ، عن امى ، وهل كانت مفرخة شاطرة ؟ فقال لي وهو يضحك ، وبهزته من راسه .. نعم .. فقد استطاعت ان تقتنص ابى من بين اسنان الاخرى ..

سألت مرة ابى ، عن امى ، وهل كانت مفرخة شاطرة ؟ فقال لي وهو يضحك ، وبهزته من راسه .. نعم .. فقد استطاعت ان تقتنص ابى من بين اسنان الاخرى ..

سألت مرة ابى ، عن امى ، وهل كانت مفرخة شاطرة ؟ فقال لي وهو يضحك ، وبهزته من راسه .. نعم .. فقد استطاعت ان تقتنص ابى من بين اسنان الاخرى ..

سألت مرة ابى ، عن امى ، وهل كانت مفرخة شاطرة ؟ فقال لي وهو يضحك ، وبهزته من راسه .. نعم .. فقد استطاعت ان تقتنص ابى من بين اسنان الاخرى ..

سألت مرة ابى ، عن امى ، وهل كانت مفرخة شاطرة ؟ فقال لي وهو يضحك ، وبهزته من راسه .. نعم .. فقد استطاعت ان تقتنص ابى من بين اسنان الاخرى ..

سألت مرة ابى ، عن امى ، وهل كانت مفرخة شاطرة ؟ فقال لي وهو يضحك ، وبهزته من راسه .. نعم .. فقد استطاعت ان تقتنص ابى من بين اسنان الاخرى ..

سألت مرة ابى ، عن امى ، وهل كانت مفرخة شاطرة ؟ فقال لي وهو يضحك ، وبهزته من راسه .. نعم .. فقد استطاعت ان تقتنص ابى من بين اسنان الاخرى ..

سألت مرة ابى ، عن امى ، وهل كانت مفرخة شاطرة ؟ فقال لي وهو يضحك ، وبهزته من راسه .. نعم .. فقد استطاعت ان تقتنص ابى من بين اسنان الاخرى ..

سألت مرة ابى ، عن امى ، وهل كانت مفرخة شاطرة ؟ فقال لي وهو يضحك ، وبهزته من راسه .. نعم .. فقد استطاعت ان تقتنص ابى من بين اسنان الاخرى ..

سألت مرة ابى ، عن امى ، وهل كانت مفرخة شاطرة ؟ فقال لي وهو يضحك ، وبهزته من راسه .. نعم .. فقد استطاعت ان تقتنص ابى من بين اسنان الاخرى ..

سألت مرة ابى ، عن امى ، وهل كانت مفرخة شاطرة ؟ فقال لي وهو يضحك ، وبهزته من راسه .. نعم .. فقد استطاعت ان تقتنص ابى من بين اسنان الاخرى ..

سألت مرة ابى ، عن امى ، وهل كانت مفرخة شاطرة ؟ فقال لي وهو يضحك ، وبهزته من راسه .. نعم .. فقد استطاعت ان تقتنص ابى من بين اسنان الاخرى ..

سألت مرة ابى ، عن امى ، وهل كانت مفرخة شاطرة ؟ فقال لي وهو يضحك ، وبهزته من راسه .. نعم .. فقد استطاعت ان تقتنص ابى من بين اسنان الاخرى ..

سألت مرة ابى ، عن امى ، وهل كانت مفرخة شاطرة ؟ فقال لي وهو يضحك ، وبهزته من راسه .. نعم .. فقد استطاعت ان تقتنص ابى من بين اسنان الاخرى ..

سألت مرة ابى ، عن امى ، وهل كانت مفرخة شاطرة ؟ فقال لي وهو يضحك ، وبهزته من راسه .. نعم .. فقد استطاعت ان تقتنص ابى من بين اسنان الاخرى ..

سألت مرة ابى ، عن امى ، وهل كانت مفرخة شاطرة ؟ فقال لي وهو يضحك ، وبهزته من راسه .. نعم .. فقد استطاعت ان تقتنص ابى من بين اسنان الاخرى ..

سألت مرة ابى ، عن امى ، وهل كانت مفرخة شاطرة ؟ فقال لي وهو يضحك ، وبهزته من راسه .. نعم .. فقد استطاعت ان تقتنص ابى من بين اسنان الاخرى ..

سألت مرة ابى ، عن امى ، وهل كانت مفرخة شاطرة ؟ فقال لي وهو يضحك ، وبهزته من راسه .. نعم .. فقد استطاعت ان تقتنص ابى من بين اسنان الاخرى ..

سألت مرة ابى ، عن امى ، وهل كانت مفرخة شاطرة ؟ فقال لي وهو يضحك ، وبهزته من راسه .. نعم .. فقد استطاعت ان تقتنص ابى من بين اسنان الاخرى ..

فنى رحاب الأمل

ولا جرم فان سيلنا عرم وتارنا .. لها صرم ستلتهم وجودهم .. على نهم وينتهي .. بسحقهم .. على وضهم وتعمر الذى .. انهمم وتلتهم جراحنا .. فلا ألم وأمتا .. لعودنا .. ستبتسم وسوف ترقص النسم على النغم : نصون أمتا .. وتحفظ الحرم فلانا .. لنا ذم جمال عيك الوحيدى - الأرم

ستلتهم جراحنا .. ستلتهم جميعها .. ولن تكابد الأكم على منابت القيم لنا هم بها نطاول الأهم وترقى بها .. مشارف القمم ونزهر العلم ونقبحهم بهمة .. وفي شمع معاقل العدى .. بوحدة .. ودم فليس تعثر القدم وفي الظلم وفي متاعمة العدم تنشق دربنا .. فرغم ما ألم ولن نؤخر القدم

منى

مجلة الحدث والصورة

تصدر من باريس

ملف الخليج

في هذا العدد

تدخل اميركي ام جالطا جديدة؟

بني صدر: يتنازل من اجل سلام فوري مع العراق

السياسية: سندر على اي اعتداء يقع في ميناء الإقليمية

الكويت: تحرك خليجي لتطويق امتداد الحرب

العراق: وقع الحصار عن «خرج» رهن بحرية الملاحة للجميع

والسفن: تتدخل عندما تتعرض مصاصنا الحيوية، للخطر.

رئيس التحرير ياسر هوارى

الفرق

رافت الميحي مخرج «الافوكاتو» في حديث خاص:

الفيلم يعصرى سلوكيات الافراد القضاء والمحامسون ادوات تشريح المجتمع

باريس (المدينة) لاقى فيلم «الافوكاتو» إقبالا جماهيريا واعلاميا كبيرين افتاء عرضه في المعرض الثاني للسينما العربية بباريس... وقد استطاع المخرج رافت الميحي، باختصاره نوعا سينمائيا يخلط بين الخيال والواقع أن يمكن عادل امام، من القيام بدور رائع في الفيلم استطاع من خلاله بسهولة تبليغ رسالته. وقد ظهر عادل امام (حسن سمانح) عينا الى ابعاد الحدود من جهة. ويعبرها من جهة اخرى اذ ادرك تمام الادراك لتناقضات مجتمعه ولعب طوال الفيلم لعبة هذا المجتمع بشكل كاريكاتوري تلم.

وقد التقت (المدينة) بمخرج الفيلم « رافت الميحي » واجرت معه حديثا حول الفيلم ومآثره من ضجة في مصر والاسباب الكامنة وراء ذلك ..

حوار سعد مبروك

● لماذا اثار الفيلم كل هذه الضجة ؟
□ ارد ان اشير في البداية الى ان الفيلم يعرض حاليا في مصر امدا (اسوان) وان الرقابة قد وافقت على اشرجه وكذلك وزير الثقافة .. الفيلم اثار في الجمهور نفسه اشياء نتيجة التخلل الموجود في المجتمع المصري .. لقد شغلت فترة من الكرت والدكتاتورية وقد تحول نتيجة لذلك كل شخص الى دكتاتور صغير .. والفيلم يعصرى سلوكيات هؤلاء الافراد وهو لا يمس النظام اطلاقا ..
● كذلك الفيلم لا يمس القضاء ولا المحامين ؟
□ بالتأكيد الفيلم ليس عن القضاء ولا عن المحامين .. انهم ادوات لتشريح المجتمع وسيلة لتقسيم فكرة الفيلم ..
● هل توقع ردة الفعل هذه ؟
□ لم توقع ردة الفعل هذه .. لكن كنت انتظر انه سيستفز بعض الناس .. غير ان ردة الفعل جاءت اكبر مما يتصوره الفيلم ..
● ما هو موقف الصحافة منه ؟

المحامي « سمانح »

● عادل امام (حسن سمانح) فقه ولعب لعبة المجتمع ؟
□ الخط الدرامي لشخصية (عادل امام) في الفيلم انه عيش غير متم لاي حرب .. ولكنه شخصية مجرمة مدره بالكامل بتناقضات المجتمع ولايستغل ذلك لصلحته الشخصية فهو لا يملك سيارة ولا فيلا مثلا .. وكان يقطن ان يتخلص المجتمع من (مراكز القوى) ومن (الانتفاخ) اذ يقول في الفيلم : ربنا يخلصنا منكم .. للعبة انه يعمر الناس وعندما تخرج من الفيلم تترك ما يواصل اليه الفساد ..
● اعتقد ايضا ان اخطر ما في الفيلم هو نهليته ؟
□ فعلا اخطر جزء كان النهاية .. لانه في الفيلم الكوميدي الناس تخرج « مية » من الضحك لكنني ضحيت بهذا ووضعت موسيقى حزينة جدا .. وبمنت النهاية ببطيئة .. ذلك انني اردت ان اتحول للمشاهدين (باناس انا لا اضحك .. لقد ضحكتم ولكن ما شاهدتموه مأساة) و

نافذة على المسرح

عبد العزيز عمر صيرفي

نجاح الموجي

مسرحية تلفزيونية - سراق التاكسي - بطولة نجاح الموجي - تيل بدر - فريدة سيف النصر - ليل فهمي - اخراج عبدالقوي زكي ..

الكباشين

وفريد شوقي ..

تجربى المفاوضات ليلع المثل فريد شوقي بطولة المسرحية التلفزيونية - الكباشين - اخراج عبدالقوي زكي ..

اسامه عباس المستوح

ايضا من المسرحيات التلفزيونية - المستوح - بطولة اسامه عباس - المنصور بالله - ماجده زكي ..

تيسير فهمي

مسرحية جديدة للمنظمة تيسير فهمي - عنوانها - ليه - ليه - تأليف رافت الميحي - اخراج عادل هاشم ..



ولم يستغلها المصاحبة الشخصية

أدرك تناقضات المجتمع

الفيلم المقبل :

سمك لين تمر هندي !

□ هناك ست قسما .. الاولى يرعى الفيلم من اسوان والثانية شطيت لعدم حضور الخصم والشاة اسفرت عنه ست سين وغرامة بعشرة آلاف جنيه وقد اخذت موقعا جديدا مع عادل امام بعدم دفع المبلغ .. لا ان التناحية دفعت المبلغ وقد قرر سعد الدين وفيه ذلك لكي لايرفع الفيلم .. ولهم ان القاضى قدم استئناف ..
● ما هو موقف السينمائيين ؟
□ كان لهم موقف جيد جدا وقد ادعوا لسياسة .. وتدخل سعد الدين وفيه وغيرهم .. ذلك ان الثاني العام امر باستئناف القضايا .. والثالثة دفعت الغرامة وهذه فرصتنا لأخذ حقوق اكثر ..
● والقضاء والمحامون ؟
□ من القضاة رفضوا رفع القضية وبسببهم الفيلم .. وثقافة المحامين رفضت بدورها رفع القضية ..
● حل حوكمت الرقابة ووزير الثقافة لاينها اتفاقا على الفيلم ..
□ لقد حوكمت الرقابة وتم توجيه اللوم لوزير الثقافة الذي كان رده بيان تنديد للفيلم ..
● الا تعتقد معنى ان المحاكمة انقذت الفيلم ؟
□ لقد انقذت الفيلم ولكنها تركت مرارة في نفس الرقابة ..
● ما هو فيلمك الجديد ؟
□ الفيلم الجديد سيكون (الافوكاتو) وعنوانه : سمك لين تمر هندي .. اى عالم مجنون جدا ..
● وسأقدم السيناريو عند عودتي الى مصر .. ولاستطيع الآن عرض تفاصيل اكثر عن الفيلم ..

على سائى !!

● رائدة التمثيل - وبدون منافسة ..! الاناجية الملمة مريم الناصري تهر الى التمثيل .. في عمل ادعى كنه الاستاذ فؤاد عبد الحميد عقاروى ويذاع في ايام شهر رمضان المبارك .. عودة مريم الناصري ترحلتا تقول اهل العودة الرائدة !!
● يضحكى للحن الحزين .. لاغنية مرحة !!
● انتظروا اذاعت الملكة في الدورة القادمة الجديدة .. ففينا الجديد ..
● رائد !!
● عبدالستار مبرحي الفنان الصالح الذي عندما يتحدث لا تحس انه يتكلم الكلام ..
● عبدالستار - ذاب حيا في عمله التمثيل والاداعي .. له اعمال في مكتبة التلفزيون .. يمتنى ان تشرى قريباً !!
● المسلسلات المطامية تعرض الشاعرة على الاتحاد من مشاهدة التلفزيون والاتجاه مرة ثانية للجمهور !!
● فيلم سائلة القبض على فاطمة من اقوى الافلام المصرية التي ظهرت على الساحة الفنية حتى الآن .. هذا الفيلم في رأيي رد الاعتبار للسينما المصرية .. بعد ذنبي مستوها !!
● المطرية - سعد - قالت على برامج الاطفال هي صورة مكررة لبرامج الاطفال سابقة .. تمشي ان تشهد هذه البرامج تخيرا لمعربا ومطوريا ..
● وان الطرح قد مل من (اسك ايه) ياشارط .. عذرك الفتي .. انا زعلان من الطفل الفلاش ..
● الهجوم من برنامج تلفزيوني على شخص آخر وغير موجود .. اعتقد اننا بادرة غير مستحبة .. عندما كبر في المذيع اللاح جاسم المشان لا يحسن المايكروفون لكل من هب وب !!

صيرفي

موسوعة الصور

كيات الموسيقي التساعرة والشعر الموسيقي في الاندلس يعبر كل منهما لغة النوتة والشعر .. ولا تكاد تفتى شدة او تطرق باب منزل حتى تسمع نغمة الصور والمزمار قبل ان تسمع اصوات من في الدار وانما لا نبالغ اذا قلنا اننا نوثق ان نسمة الموسيقى في كل شعر اندلسي لمجرد قرائته .. فغزة رين وتصوير جمال في المنى .. ول عبد الوهاب بن



● التهانى .. والتبريكات .. اليوم متبادلة بين الجميع بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك .. والتلفزيون .. والاذاعة .. اليوم تلبس ببرامجها حللا جديدة .. سعيدة بهذه المناسبة العظيمة .. كل الفنون .. تهنيء الفنانين والفناتين على الفنون في كل مكان ونقول للجميع .. رمضان كريم .. وكل سنة وانتم طيبين ..

● بادرة الكشف عن .. الاواكس .. التي جعل منها ميلنا .. هشام عرب .. قضية الموسم الفنية .. واسهب بالكلام فيها .. بلا فائدة .. الاسفي المهندس .. تشبه هذا المثل الذي يقول .. تمض الجبل فولد فارا لانها لا قضية .. ولا مهمة .. ولا حقيقة .. ولا جديد فيها سوى انريد نغم قديم مستهلك .. بائع .. كلام .. جعل .. الاواكس .. الحقيقى بعيدا عن اى اهتمام (!!)

● جميل جدا كل هذا الكلام عن مذكرات الفنان الكبير طلال مداح الذي اقره هذا وهناك وكأنه .. دعابة .. مجانية للموضوع غير مدفوعة الاجر ان يههم الامر (!!) .. استطعت لجر أحدهم للخوف فيه .. بذكاء .. وبانفسية طلال مداح موجود الان بيننا في جدة ويمكن لاي صحفي فني مهتم ان يسأله عن رايه في هذه المذكرات .. الجديدة .. لاسمع راي طلال الحقيقى فيها .. بعيدا عن هذا .. الدعي .. الذي تحت اظن اننا سوف نجعل منه صحفيا فنيا ملتزما فلذا به يؤكد المثل الذي يقول .. اعلمه الرماية كل حين .. فلما اشتد ساعده رماني .. وعجبي ..

● دائما وايدا .. يتعرض الناجحون .. لخزيعات .. بعض الطفيلير من اعيان المعرفة ومشغولي التشغول على الكمال .. الذين لا هم لهم سوى البروز باى وسيلة حتى (...) ولماذا فالتابع الا يعرف الحقيقة ويعرف هؤلاء الادباء ويضعهم في موضعهم الطبيعي (!!) وكما اشد هوس هؤلاء كلما كانت القاذبة تصير بخطى اسرع واعمل نحو التالي (!!)

● هل رايتهم .. رايتهم .. رايتهم يلد اسدا (!!) انن والامر كذلك ملا نتوقع ان ياتيها من .. اخيرا .. اياه (!!)

● وعلى قهوة الصباح .. اعيش مع الزميل الاستاذ عبدالله باجيير .. احلى الدقائق مع امح المعلومات الثقافية الجديدة .. التي تنم عن موهبة كاتب ملتزم .. دوق .. جديد كفه له متى كل التهنئة .. على مساحدة الشرق الاوسط .. بالطول والعرض ..

● زادت قناعي بجودي العزيم السليم الذي يضعه الفنان سامي احسان للفنان طلال مداح من خلال التدريبات المسجلة للحلقات التي يقيمها طلال .. والتي اصبح الاقزام .. والذقة .. والعبادة التامة هي سمة الكلمة .. طلال الان يفتي وهو مرتاح .. وهذا وحده يكفي ..

جلال ابو زيد

عبد الوهاب بن الحاجب

يؤمن عليه وهو من حذاق رقعة الشطرنج .. ارض صورة لهذه الحقيقة .. كان كما يصفه المورخون (وابد عصره في الفناء الزايق والادب تطرق باب منزل حتى تسمع نغمة الصور والمزمار قبل ان تسمع اصوات من في الدار وانما لا نبالغ اذا قلنا اننا نوثق ان نسمة الموسيقى في كل شعر اندلسي لمجرد قرائته .. فغزة رين وتصوير جمال في المنى .. ول عبد الوهاب بن

المسرح المصري يصيف في أوروبا



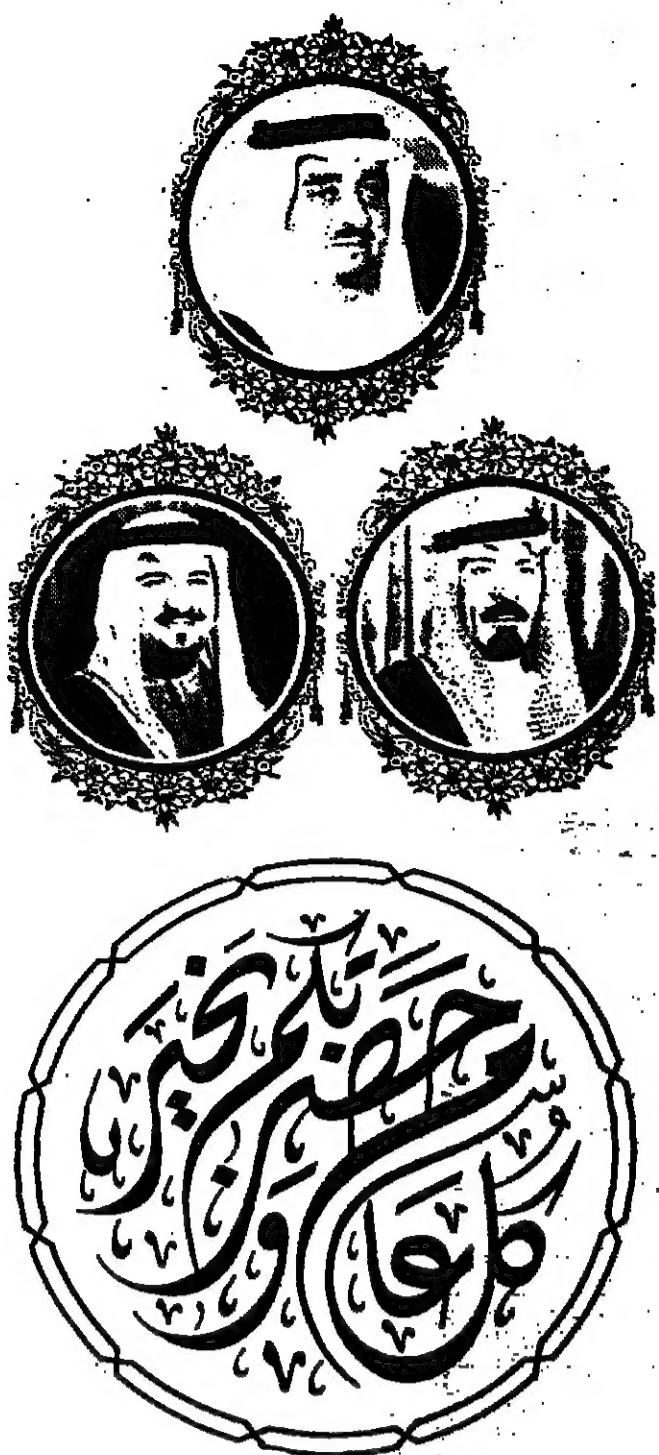
بدلاً من الاسكندرية

انتبهت .. التي مثلها محمود ياسين مع شيكار على المسرح .. وانتبهت عروفا منذ ايام .. لتأشغل محمود ياسين بطولة مسلسل تلفزيوني .. وفيلمين سينمائيين .. واحتمل سفره لتصوير بعض الاعمال في الخارج .. وانه لو وافق محمود .. وقيل شيكار .. فالفقرة مستعدة للسفر لمدة اسبوعين او ما يزيد قليلا الى الخارج .. بعد او قبل سفر مسرحية .. ريا وسكينة ..
● وايضا في نفس الوقت .. اكد حسين فهمي ان فرقة المسرح الجديد التي لعب ضمن اطرافها دور البطولة في مسرحية « اميراطور عبد الدين » ستسافر الى الاردن .. لاجاءة عدة حفلات فيها .. ومن الاردن ستسير الى لندن .. ومن لندن الى باريس بعد ان اتفق مع احد المنتجين على ان يذهب مع فرقة المسرح الجديد الى لندن .. بل وقد تم ايضا لتحيين حفلة واحدة في مدينة « مريبيا » الاسبانية حيث يلتقي عدد كبير من المصفاين العرب هناك .. في شهر الصيف ..
● وفي نفس الوقت - نأسف لهذا التكرار - أعلن مدير الاكاديمية المصرية في روما .. انه اتفق مع مدير القطاع المسرحي في القاهرة .. على ان يتم نوع من التبادل المسرحي خلال هذا الصيف بين الفرق المسرحية المصرية والاطالية .. وان تعرض بعض الفرق المصرية عددا من عروضها في الحديقة التي تتبع من عروضها في الحديقة التي تتبع

● القاهرة - من عدنان مراد ..
يبدو ان الموسم الصيفي المسرحي لهذا العام لن يكون في القاهرة .. ولا في الاسكندرية .. كما يحدث في صيف كل عام .. بل هو .. شأن كل الايام العرب .. قرر ان يصيف فيا بين الولايات المتحدة الأمريكية .. وبعد من عواصم الدول الاوروبية .. وانها من الآن وحتى اشهر آخر .. لندن .. باريس .. جنيف .. ماربيا .. روما ..
فقد تطلعت التبريرات .. بل ويمكن القول .. الانتقالات التي تعلن عن موسم مسرحية للفرق المصرية المختلفة .. في عواصم هذه الدول .. وان كان .. واحقا الحق .. اول تصريح حول هذا الموضوع صدر عن الفنانة نيللي التي قالت انها اتفقت مع النجم فريد شوقي .. على ان تثل معه كثر من مسرحية من مسرحيات الراجحي .. وخصت بالذكر مسرحية « الدلوعة » ومسرحية حكاية كل يوم .. وقد سبق ان مثلتهما ضمن اطار مسرح الراجحي في بيروت في مطلع حياتها الفنية .. ومع فريد شوقي .. وماري منيب .. التي كانت موجودة مع الفرقة في ذلك الوقت ..

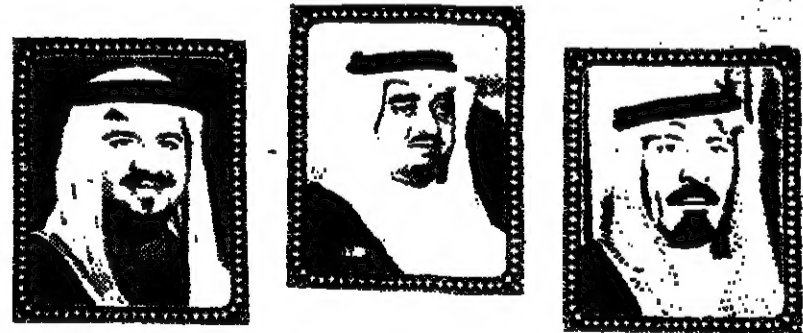
وكان مفهوما ان نيللي هي التي رثت لهذه الرحلة للتنشيط والاتفاق مع زوجها رجل الاعمال خالد بركات المقيم في لندن .. وانها اتفقت بالفعل مع مسرح .. البورت هول .. لتقديم هذا الموسم المسرحي .. خلال اسبوع .. ورياسة عشرة ايام .. حسب العرض والطلب .. على ان تنتقل الفرقة بعد ذلك الى باريس لتقديم موسا مشاهير على مسرح .. الاوليفار .. فيما اذا انطبق حسب السوق .. على حساب الصندوق ..
عن انه وفي نفس الوقت صدر تصريح عن الفنانة ميمية كامل .. تقول فيه انها بدلت بالفعل في اجراء البروفات .. على اكثر من مسرحية من مسرحيات الراجحي .. بعد ان تم الاتفاق بينها وبين فريد شوقي .. وعدد من الممثلين .. وانشد للتمهيدون المصريين على احياء عدد من الحفلات للمصريين العرب .. في عدد من المقاطعات الأمريكية .. ويبدو ان هذا الاتفاق هو اتفاق آخر .. لا علاقة له بالرحلة الفرنسية - الانجليزية .. ويبدو ان فريد شوقي يمثل بمنتسبي دور الراجحي من مسجحة كامل في امريكا أولا .. ثم تم تبني في بريطانيا وفرنسا ثانيا .. والممكن قد يكون مسجحا .. من حيث وجهة خط السج ..

بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك
تقدم المتحف القبطي وأطرافه الاممسي
إلى مقام حضرة صاحب الجلالة الملك محمد
فهد بن عبد العزيز
والتي وثق العهد وتآتت ريش جلال الزوار
ونيس الخرس البطني خضرة صاحب السمو الملكي
الأمير عبد الله بن عبد العزيز
أعاده الله على الجميع بالخير واليمن والبركات
مؤسسة السويدي للمقاولات العامة والتجارة
جدة : تليفون ٦٧٢٢١٣٥ / ٦٧١٨٣٤٤



A large, stylized, high-contrast black and white graphic of the letters 'L' and 'O'. The 'L' is composed of thick, blocky strokes, and the 'O' is a solid black circle. The letters are positioned in the upper right quadrant of the page, partially overlapping the text area.

شركة محمود صالح ألبار



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أسمى آيات التهاني والتبريت . نرفعها إلى مقام حضرة صاحب الجلالة الملك المفدى

فهد بن عبد العزيز

والامير عبد العزيز بن عبد العزيز
 والامير عبد الله بن عبد العزيز
 والامير عبد الرحمن بن عبد العزيز
 والامير عبد الوهاب بن عبد العزيز
 والامير عبد الوهاب بن عبد العزيز
 والامير عبد الوهاب بن عبد العزيز

والى الأسرة الحاكمة الكويتية والشعب السعودي النبيل - سائلين الله العلى القدير أن يجعله شرفاً مباركاً يحل في شتائاه الخير والبركة للأمتين العربية والإسلامية

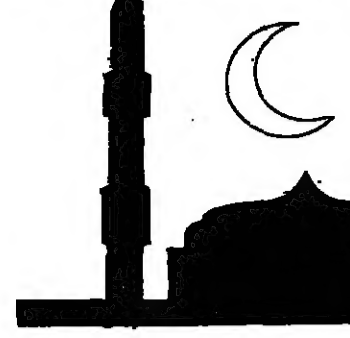


مؤسسة الرعايا للتجارة



حدة - الرياض - الدمام - الخبر

معهم في رمضان



خلال شهر رمضان المبارك سنستضيف شخصية رياضية - أدبية - إعلانية، حكماً تسجل معه خلال فترة الضيافة القصيرة ذكرياته الرمضانية والمواقف الطريفة التي تعرض لها ..

اتحاد اليد الكويتي يرشح فهد الأحمد لرئاسة الاتحاد الآسيوي

مكتب المدينة - الكويت : رشح الاتحاد الكويتي لكرة اليد الشيخ فهد الأحمد لعضوية رئيس الاتحاد الآسيوي لكرة اليد، كما رشح فهد الأحمد لعضوية المجلس التنفيذي وذلك لانتخابات مجلس الإدارة الآسيوي المقرر إجراؤها في المؤتمر العام للاتحاد في لوس أنجلوس يوم ٢٢ يوليو ١٩٨٤ كإحدى المقررات التي ستناقش في الاجتماعات الدولية خلال موسم ١٩٨٤/١٩٨٥. وتقرر أن يضم المنتخب الوطني الأول لكرة اليد اللاعبين ماجد سلطان وصالح خايف من نادي النصر، طارق بشير وعيسى عبد القادر، وسالم محمود من نادي السيلية، وبديع مطلق وجاسم القصار وعبد الرضا عبد الخضر من نادي القادسية، ومساعد صالح من نادي الريون، وأحمد غلوم وعبد الأمير طارش من نادي العربي، وفاهم الغريلي من نادي الكويت، وعبد الجليل إبراهيم وأسماعيل عبد القادر من نادي خيطان. كما تم تحديد أسماء لاعبي المنتخب تحت ١٩ سنة ولاعب تحت ١٧ سنة ووافق الاتحاد الكويتي على



فهد الأحمد

أسامه العباسية :

العباسية ناد يقيم في غرفة واحدة ويلعب الكرة السريعة

مكتب المدينة - الخرطوم : أسامه عبد الرزاق لاعب وسط العباسية وضاع العباسية أجه من كوبر إلى الكلاخ سنة ١٩٧٦. ومن الدرجة الثالثة انتقل إلى الدرجة الأولى وعمره بها لم يبلغ عاماً واحداً .. عن تجربته في الدرجة الأولى يقول أسامه لعبت الموسم الماضي كله عدا مباراة واحدة أمام النيل بسبب الإصابة ولكن اعتقد أن اللعب بين الأندية متقارب إلى حد كبير من حيث المستوى بل من حيث النتائج. ففي الماضي كان كل من الهلال والمريخ يتوقران على الأندية بأربعة عشر هدفاً وعشرة أهداف وأقلها الهلال والمريخ. الآن بطلب العباسية .. يزداد اسم الآن تحسين التدريب وطرق اللعب الحديثة والخطط الهجومية صارت تلعب بها كل الأندية .. والهلال والمريخ يتوقران بالأمكانات الفنية والقاعدة التي تشجعها وبشخصية أفرادها في الجاهل الدور والالتزام ولكن ما يفرحون من منافسة الأندية بل والفريق القوي فالهلال يشكونه .. الصعود للدرجة الأولى من تصنيف منطقة أم درمان لهذا هذا الفوز في أول لقاء .. سعد وندوبواي وثبت منذ ١٩٧٤ وصعدت العباسية عام ٨١ ومازالت تتنافس بالدرجة الأولى وما من

عبد الرحمن بن سعود :



ضيفنا اليوم : شخصية رياضية لا تحتاج إلى تعريف .. فهو أكبر من أن يعرف وأشهر من أن تنشر فيه أنه اللاعب عبد الرحمن بن سعود رئيس مجلس إدارة نادي النصر ..

الأمير عبد الرحمن يتوسط ابنائه خالد على يمين سموه وعبد العزيز وممدوح بينما يظهر أخوه سموه في الصورة ..

بسبب الجوع تعرضت للموت ابن باري - سس واثينا

تذكرت رمضان بعد أن شربت نصف الكاس

إذ أن المغرب وهكذا طوال أيام شهر رمضان قبل عامين وبعد أن الأواخر من رمضان التي أحاول فيها أن أصلي صلاة القيام .. ماهي أبرز المواقف التي مرت عليك في رمضان ؟

وخلاف ذلك ويحبها لنا أخ عزيز اعتبره بمثابة الوالد لنا هو الأستاذ عبد العظيم الحلفاوي والذي تولى الإشراف على دراستي منذ الصفين الأولين حتى حتى شروق الشمس بعد ذلك أتم حتى قبيل صلاة الظهر حيث أقرأ مايتيسر من القرآن وأصلي الظهر وأذهب بعد ذلك إلى مقر العمل بالشركة إلى الثالثة والنصف ثم بعد صلاة العصر أنام ساعة لقد أساق الله ولا عيا لي شيء .. كما أن هناك موقفاً آخر حصل لي وكان هو أصعب موقف حيث



فرقة الكاس بين لاعبي المصري

بضربات الجزاء، كأس تونس مستقبل المرسى

مباراة بطولة كأس تونس لكرة القدم التي أقيمت يوم الأحد الماضي بين فريقين يعدان من أبرز الفرق التونسية هما المستقل الرياضي بالمرسى والاحصاني رقم واحد في الكاس والنادي الرياضي الصفاقسي الذي يعتبر من الفرق القوية في تونس ..

المراقبون رشحوا الصفاقسي للفوز بكأس الموسم الحالي لاعتبارات عديدة أهمها أن الصفاقسي استطاع أن يتخطى أبرز الفرق التونسية ويصل إلى الدور النهائي بعد أن فاز على المثلث التونسي والنادي الإفريقي الذين يحتلان المركز الأول في الدوري وشكلا في مستقبل المرسى الذي كان ضمن الفرق المهددة خلال هذا الموسم بالهبوط إلى الدرجة الأولى ..

في دوري لوس أنجلوس

تصوير : أحمد لدم

كنت مسافراً من باريس إلى أثينا ومع بعض الزملاء الذين قالوا سوف نضطر نظراً لانتنا مسافرين ومحال لنا ذلك ولكن رفضت أنا ذلك وأصررت على أن أصوم الفارق في التوقيت يزيد عن أربع ساعات بين الأسماك والأقطار بين باريس وأثينا وبعد وصولنا أحسيت بالجوع الشديد وكنت أتألم من ذلك وقاسيت الأمرين وكان الأخ الصديق خالد الميمان القنصل السعودي في فرنسا خير مؤازر لي حتى أتممت قرة الجوع والعطش رغم أن صديقنا شار القحطاني كان يشجعي على الإفطار ولكن أصررت وتشجيع الميمان لي كان يقف أمام تشجيعه حتى جاء وقت الإفطار وتناولت الإفطار وكنت قريب من الموت والشهادة ولكن ليبت ذلك الاستشهاد حصل لكنا جميل جدا لانه جاء في سبيل الله ..

موسم اليد يبدأ في محرم الدمام - أبوخلدون : قرر الاتحاد السعودي لكرة اليد إقامة بطولة الدوري الممتاز وبطولة دوري الدرجة الأولى وبطولة أبطال الممتاز تحت ١٦ سنة اعتباراً من الأسبوع الأول من شهر محرم من العام القادم كما قرر إقامة بطولة كأس الاتحاد اعتباراً من الأسبوع الرابع من شهر جماد الأول .. أما بطولة المملكة للأندية أوائل المناطق (مجمع) اعتباراً من الأسبوع الثاني من شهر رجب ..

جورج بست يبحث عن ناد يشتريه

المنامة - د ب / ا : أعلن جورج بست نجم فريق مانشستر يونايتد وإيرلندا الشمالية السابق أنه تكلف بشراء أحد أندية الدرجة الأولى لكرة القدم وذلك من خلال جولاته حول العالم .. وقد لعب بست في أندية على كلا جانبي المحيط الاطلنطي وفي استكتلندا وإيرلندا وكذلك في إنجلترا ..

وتصر بست الذي اشترك في مباراة ودية في تصريحات نشرتها صحيفة جلف نيوز التي تصدر في المنامة أنني أحظى بمساعدة رجل أعمال أوروبي شري .. وهو موجود حالياً في أمريكا ويبحث في شراء نادي .. وفي إطار عملية الشراء سيتولى بست أمنا منصب المدرب أو مدير النادي المعنى ولم يذكر بست اسم النادي الأوروبي الذي سيلعبه أو كمية الأموال المخصصة للصفقة ..

سوق المال

لإعلانكم في هذه المساحة

المدينة للإعلان والعلاقات العامة

مركز السلام للايجار

مكاتب : مكتبات : شقق : شقق

مركز السلام للايجار

مكاتب : مكتبات : شقق : شقق

مركز السلام للايجار

مكاتب : مكتبات : شقق : شقق

مركز السلام للايجار

مكاتب : مكتبات : شقق : شقق

مركز السلام للايجار

مكاتب : مكتبات : شقق : شقق

مركز السلام للايجار

مكاتب : مكتبات : شقق : شقق

مركز السلام للايجار

مكاتب : مكتبات : شقق : شقق

مركز السلام للايجار

مكاتب : مكتبات : شقق : شقق

مركز السلام للايجار

مكاتب : مكتبات : شقق : شقق

مركز السلام للايجار

مكاتب : مكتبات : شقق : شقق

مركز السلام للايجار

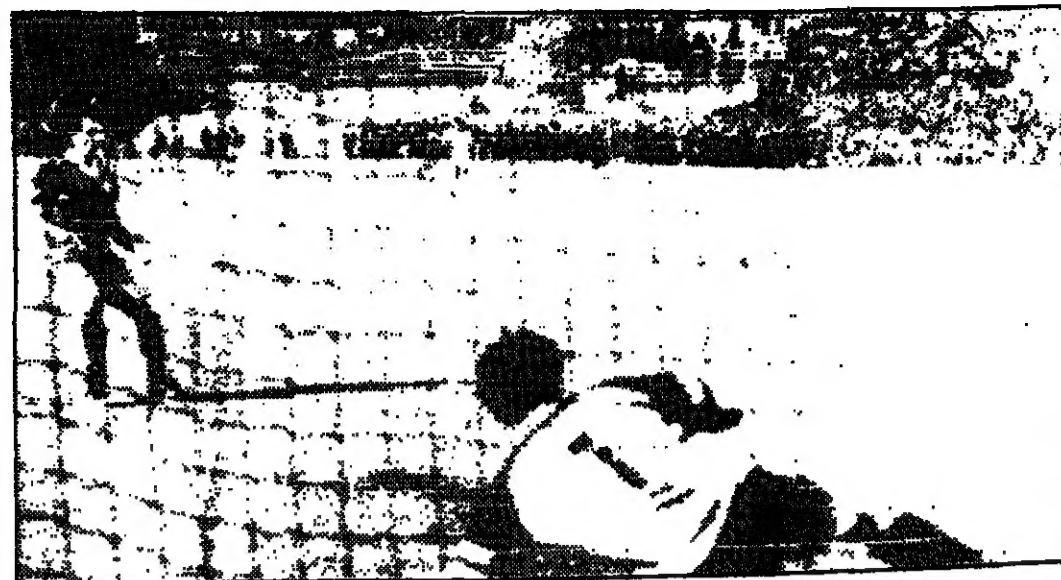
مكاتب : مكتبات : شقق : شقق

مركز السلام للايجار

مكاتب : مكتبات : شقق : شقق

لم يظهر فالكاو وسيرينو بمستواهما الطبيعي

روما يخسر الكأس أمام ليفربول



روما ١٠ أ ب - فاز ليفربول بكأس أوروبا للتاسعة والعشرين لنادية كرة القدم اسكتلندي الدوري بعد أن هزم نادي روما بضربات الترجيح على ملعب استاد روما الأولي الذي تحول مساء الأربعاء للمباراة في مكان نادر.

وفي هذا اللقاء الذي يمثل طوقاً حيوياً في مسابقة في كرة القدم تطلق الفيفا للنادي الانجليزي بفصل خيرة لاعبيه وشخصهم على حوض معارف نهائي أوروبا مكثفاً في مباراة الميدانية على ملعب وشكل خط هجمته خطراً مستتراً على مرمر تانكيري وفي أقصى من ذلك بدأ سحر إيطاليا حثيثاً في تصفية عليه محمداً على مجبات صرير خروية افتقرت و معظم الاحيان الى المدهشة في الوقت الذي لم يظهر فيه الثنائي الأبرز الخطير سيرينو وفالكاو بمستواهما الطبيعي.

وهكذا كان ليفربول ينادي بالتصديف مسجل له ميل في الدقيقة ٦٠ من الشوط الأول ولم يتمكن روما من إظهار سوى قبل نهاية هذا الشوط بداية جيدة.

وفي الشوط الثاني قبل للفرقان السيطرة على الكرة وكثيراً مما من زيادة حصة

هدف ليفربول في شباك روما

ليفربول ٢ : ١ روما في خروج الانجليز حاملين الكأس ورموع الحزن تكلف من (عين جمهور المتفرجين الايطاليين الغيرة.

من ممارسة هذه العادة التي طمأ كسيرا بها مباريات حاسمة ولعب الفرقان وقتاً اضافياً من شوطين ثم تبادل ضربات الترجيح ليفوز

الاهداف واعلنت صفرة الحكم السعودي نهاية الوقت الأصلي دون أن يتمكن الانجليز الذين استنبروا بالتسجيل في الدقائق الأخيرة

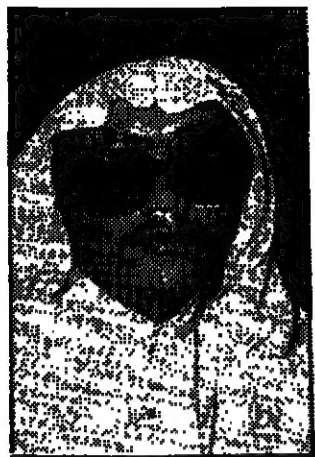
ادارة الانتصار الجديدة

سبعة أعضاء جدد وواحد من الإدارة السابقة برئاسة الزامل

الزامل لـ « المدينة » : تنظيمات جديدة قادمة .. والأولوية للقدم هذه الأيام



تصوير احمد عبداليد



زامل

من مندوب المدينة :

للمدينة - في اجتماع الجمعية العمومية غير العادية لنادي الانتصار تم انتخاب المهندس محمد زامل شياوي رئيساً للنادي بالتركية باعتباره المرشح الوحيد . وقد جاء انتخاب الجمعية للانتصار مساء امس الاول بمقر النادي بحضور ٥٨ عضواً من اعضائها .. وجرى التصويت لاختيار الاعضاء الستة المطروحين لمقوية المجلس من بين احد عشر عضواً مرشحاً وذلك بحضور مندوبي مكتب الرئاسة في المدينة الأستاذين عبدالرحمن الخريجي وعبدالله كاسل .. واستمر التصويت من اختيار

عبدالله خريجي ٥٢ صوتاً
عبدالله طمان ٥٠ صوتاً
مصطفى بلول ٤٢ صوتاً
عمر مليباري ٤٢ صوتاً
جيب مكي ٣٧ صوتاً
سامر امه ٣٢ صوتاً (من الإدارة السابقة)
ول اعقاب الجمعية عقدت الإدارة

الجديدة اجتماعاً لها بحضور مندوبي الرئاسة لتوزيع المناصب بين اعضائها .. انتهى باختيار الأستاذ عبدالله خريجي نائباً رئيساً للنادي قائلاً

لرئيس والانتقال مصطفى بلول اميناً للصندوق والياقون اعضاء للمجلس . وقد صرح « المدينة » المهندس محمد زامل شياوي في اول تصريح له بعد اختياره رئيساً للنادي قائلاً

اشكر جميع الاخوان على تقديهم بالمجلس الجديد وامل من الله تعالى ان يوفقنا لما فيه مصلحة النادي . كما انني باسم جميع اعضاء المجلس اشكر للاخوان اعضاء المجلس السابق مجهوداتهم السابقة واتمنى ان يكون امثلاً بدا واحدة كما وعدونا بذلك لخدمة النادي وتحقيق طموحات منسوبة . واضاف المهندس محمد زامل قائلاً

سكنون هناك اجتماعات قادمة للمجلس لتوزيع الاعمال فيما بين اعضاء على جميع الشطة النادي مع وضع التصورات العامة للنادي في المرحلة القادمة مع اعضاء الاولوية في تلك هذه الأيام لكرة القدم نظراً لدخول الفريق تصفيات الصعود للدرجة الأولى في الشهر القادم والتي امل ان يساهلنا فيها بالتفريق

ثلاثة انجليز قبضهم البوليس في ايطاليا

روما ١٠ أ ب - : التقى البوليس الإيطالي القبض على ثلاثة شبان انجليز من مشجعي نادي ليفربول على اثر مشاجرة وقعت في الساعات الأولى من مساء يوم الأربعاء الماضي بالقرب من محطة تيرميني بين مجموعات من مشجعي نادي ليفربول ومشجعي نادي روما كانت في طريقها الى الاستاد الأولمبي لمشاهدة نهائي كأس أوروبا للنادية ابطال الدوري في كرة القدم وكان قد اصيب خلال هذه المشاجرة أحد مشجعي النادي الإيطالي باصابات طفيفة اثر تلقيه طعنات بخنجر .

معذرة للزميل الدراج



الدراج

على الصفحة الرابعة من العدد الأخير (الملاعب الرياضية) نشر موضوع بعنوان (مهلاً عثمان .. لم الشطوح وانت تعرف ما اتحدث) بقلم الزميل خالد دراج - ولكن اسم الزميل العزيز سقط سهواً - فمعذرة للزميل الدراج ومعذرة لقراءه الاعزاء .

دورة تنشيطية في عكاظ

السلامة .. وقد رصدت ادارة النادي عدداً من الجوائز والكؤوس للفرق الثلاثة الأولى .. ولأفضل حارس ولاعب بالاضافة الى الفريق المثالي وسيقوم بتكريمها حكاه معتمدون في مختلف الليجات .. ومن المتراحم ان يستفيد النادي من بعض اللاعبين بخسهم الى صفوفه .. ويشرف على الدورة بالاضافة الى رئيس النادي الأستاذ نايف العصيمي الأستاذ احمد بصدر والأستاذ سليمان المعاري ..

● يحيى اليامي الطائف / ينظم نادي عكاظ بالتحالف دورة تنشيطية في كرة القدم والسلة والكرة .. ويشارك في دورة كرة القدم ما يقرب من ٣٥ فرقة تمثل مختلف الاحياء بمدينة الطائف .. هذا وسيشهد اجتماع مساء السبت لمناقشة شروط الدورة مع رؤساء الفرق وكذلك اجراء القرعة النهائية .. وتتميز مواهب المماريات وستقام المباريات على ملاعب نادي عكاظ بحي

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١									
٢									
٣									
٤									
٥									
٦									
٧									
٨									
٩									
١٠									

اعداد : حمدان صبحي البلوي

- ١ : معقل عربي
٢ : لاعب سعودي
٣ : منطقة سعودية - اعترف
٤ : المبادئ (معكوسة)
٥ : اغنية لطال مداح
٦ : حيوانات - عقل - نصف
٧ : نؤيد - حرر مكر - معبود
٨ : مطربة عربية
٩ : حرف جر (معكوسة) فيلم
١٠ : بطولة سعاد حسني
- افقي :
١ : الخيل (معكوسة) - ولد
٢ : اغنية لام كلثوم - دولة
٣ : عربية
٤ : للزراعة - دولة افريقية - نصف عرعر
٥ : اغنية لعبدالمحسن المهنا (معكوسة)
٦ : دل (معكوسة) - مدينة
٧ : لونية (معكوسة)
٨ : حرف مكر - يواجه (معكوسة)

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١									
٢									
٣									
٤									
٥									
٦									
٧									
٨									
٩									
١٠									

عمودي

- ١ : مطرب عربي - حرف مكر
٢ : دولة افريقية - محظور
٣ : الرقيق (معكوسة) - ادا
٤ : نصيب (معكوسة)
٥ : أنال - اغنية لام كلثوم (معكوسة)

SHARP

كل عام وانتم بخير

أحب التهنائي والتبريكات بمناسبة شهر رمضان المبارك

مع تحيات

حسين عبد الله كروع

الإدارة : تليفون ٦٢٧٦٦٥ - ٦٢٧٦٦٦ - ٦٢٧٦٦٧ - ٦٢٧٦٦٨ - ٦٢٧٦٦٩ - ٦٢٧٦٧٠ - ٦٢٧٦٧١ - ٦٢٧٦٧٢ - ٦٢٧٦٧٣ - ٦٢٧٦٧٤ - ٦٢٧٦٧٥ - ٦٢٧٦٧٦ - ٦٢٧٦٧٧ - ٦٢٧٦٧٨ - ٦٢٧٦٧٩ - ٦٢٧٦٨٠ - ٦٢٧٦٨١ - ٦٢٧٦٨٢ - ٦٢٧٦٨٣ - ٦٢٧٦٨٤ - ٦٢٧٦٨٥ - ٦٢٧٦٨٦ - ٦٢٧٦٨٧ - ٦٢٧٦٨٨ - ٦٢٧٦٨٩ - ٦٢٧٦٩٠ - ٦٢٧٦٩١ - ٦٢٧٦٩٢ - ٦٢٧٦٩٣ - ٦٢٧٦٩٤ - ٦٢٧٦٩٥ - ٦٢٧٦٩٦ - ٦٢٧٦٩٧ - ٦٢٧٦٩٨ - ٦٢٧٦٩٩ - ٦٢٧٧٠٠ - ٦٢٧٧٠١ - ٦٢٧٧٠٢ - ٦٢٧٧٠٣ - ٦٢٧٧٠٤ - ٦٢٧٧٠٥ - ٦٢٧٧٠٦ - ٦٢٧٧٠٧ - ٦٢٧٧٠٨ - ٦٢٧٧٠٩ - ٦٢٧٧١٠ - ٦٢٧٧١١ - ٦٢٧٧١٢ - ٦٢٧٧١٣ - ٦٢٧٧١٤ - ٦٢٧٧١٥ - ٦٢٧٧١٦ - ٦٢٧٧١٧ - ٦٢٧٧١٨ - ٦٢٧٧١٩ - ٦٢٧٧٢٠ - ٦٢٧٧٢١ - ٦٢٧٧٢٢ - ٦٢٧٧٢٣ - ٦٢٧٧٢٤ - ٦٢٧٧٢٥ - ٦٢٧٧٢٦ - ٦٢٧٧٢٧ - ٦٢٧٧٢٨ - ٦٢٧٧٢٩ - ٦٢٧٧٣٠ - ٦٢٧٧٣١ - ٦٢٧٧٣٢ - ٦٢٧٧٣٣ - ٦٢٧٧٣٤ - ٦٢٧٧٣٥ - ٦٢٧٧٣٦ - ٦٢٧٧٣٧ - ٦٢٧٧٣٨ - ٦٢٧٧٣٩ - ٦٢٧٧٤٠ - ٦٢٧٧٤١ - ٦٢٧٧٤٢ - ٦٢٧٧٤٣ - ٦٢٧٧٤٤ - ٦٢٧٧٤٥ - ٦٢٧٧٤٦ - ٦٢٧٧٤٧ - ٦٢٧٧٤٨ - ٦٢٧٧٤٩ - ٦٢٧٧٥٠ - ٦٢٧٧٥١ - ٦٢٧٧٥٢ - ٦٢٧٧٥٣ - ٦٢٧٧٥٤ - ٦٢٧٧٥٥ - ٦٢٧٧٥٦ - ٦٢٧٧٥٧ - ٦٢٧٧٥٨ - ٦٢٧٧٥٩ - ٦٢٧٧٦٠ - ٦٢٧٧٦١ - ٦٢٧٧٦٢ - ٦٢٧٧٦٣ - ٦٢٧٧٦٤ - ٦٢٧٧٦٥ - ٦٢٧٧٦٦ - ٦٢٧٧٦٧ - ٦٢٧٧٦٨ - ٦٢٧٧٦٩ - ٦٢٧٧٧٠ - ٦٢٧٧٧١ - ٦٢٧٧٧٢ - ٦٢٧٧٧٣ - ٦٢٧٧٧٤ - ٦٢٧٧٧٥ - ٦٢٧٧٧٦ - ٦٢٧٧٧٧ - ٦٢٧٧٧٨ - ٦٢٧٧٧٩ - ٦٢٧٧٨٠ - ٦٢٧٧٨١ - ٦٢٧٧٨٢ - ٦٢٧٧٨٣ - ٦٢٧٧٨٤ - ٦٢٧٧٨٥ - ٦٢٧٧٨٦ - ٦٢٧٧٨٧ - ٦٢٧٧٨٨ - ٦٢٧٧٨٩ - ٦٢٧٧٩٠ - ٦٢٧٧٩١ - ٦٢٧٧٩٢ - ٦٢٧٧٩٣ - ٦٢٧٧٩٤ - ٦٢٧٧٩٥ - ٦٢٧٧٩٦ - ٦٢٧٧٩٧ - ٦٢٧٧٩٨ - ٦٢٧٧٩٩ - ٦٢٧٨٠٠ - ٦٢٧٨٠١ - ٦٢٧٨٠٢ - ٦٢٧٨٠٣ - ٦٢٧٨٠٤ - ٦٢٧٨٠٥ - ٦٢٧٨٠٦ - ٦٢٧٨٠٧ - ٦٢٧٨٠٨ - ٦٢٧٨٠٩ - ٦٢٧٨١٠ - ٦٢٧٨١١ - ٦٢٧٨١٢ - ٦٢٧٨١٣ - ٦٢٧٨١٤ - ٦٢٧٨١٥ - ٦٢٧٨١٦ - ٦٢٧٨١٧ - ٦٢٧٨١٨ - ٦٢٧٨١٩ - ٦٢٧٨٢٠ - ٦٢٧٨٢١ - ٦٢٧٨٢٢ - ٦٢٧٨٢٣ - ٦٢٧٨٢٤ - ٦٢٧٨٢٥ - ٦٢٧٨٢٦ - ٦٢٧٨٢٧ - ٦٢٧٨٢٨ - ٦٢٧٨٢٩ - ٦٢٧٨٣٠ - ٦٢٧٨٣١ - ٦٢٧٨٣٢ - ٦٢٧٨٣٣ - ٦٢٧٨٣٤ - ٦٢٧٨٣٥ - ٦٢٧٨٣٦ - ٦٢٧٨٣٧ - ٦٢٧٨٣٨ - ٦٢٧٨٣٩ - ٦٢٧٨٤٠ - ٦٢٧٨٤١ - ٦٢٧٨٤٢ - ٦٢٧٨٤٣ - ٦٢٧٨٤٤ - ٦٢٧٨٤٥ - ٦٢٧٨٤٦ - ٦٢٧٨٤٧ - ٦٢٧٨٤٨ - ٦٢٧٨٤٩ - ٦٢٧٨٥٠ - ٦٢٧٨٥١ - ٦٢٧٨٥٢ - ٦٢٧٨٥٣ - ٦٢٧٨٥٤ - ٦٢٧٨٥٥ - ٦٢٧٨٥٦ - ٦٢٧٨٥٧ - ٦٢٧٨٥٨ - ٦٢٧٨٥٩ - ٦٢٧٨٦٠ - ٦٢٧٨٦١ - ٦٢٧٨٦٢ - ٦٢٧٨٦٣ - ٦٢٧٨٦٤ - ٦٢٧٨٦٥ - ٦٢٧٨٦٦ - ٦٢٧٨٦٧ - ٦٢٧٨٦٨ - ٦٢٧٨٦٩ - ٦٢٧٨٧٠ - ٦٢٧٨٧١ - ٦٢٧٨٧٢ - ٦٢٧٨٧٣ - ٦٢٧٨٧٤ - ٦٢٧٨٧٥ - ٦٢٧٨٧٦ - ٦٢٧٨٧٧ - ٦٢٧٨٧٨ - ٦٢٧٨٧٩ - ٦٢٧٨٨٠ - ٦٢٧٨٨١ - ٦٢٧٨٨٢ - ٦٢٧٨٨٣ - ٦٢٧٨٨٤ - ٦٢٧٨٨٥ - ٦٢٧٨٨٦ - ٦٢٧٨٨٧ - ٦٢٧٨٨٨ - ٦٢٧٨٨٩ - ٦٢٧٨٩٠ - ٦٢٧٨٩١ - ٦٢٧٨٩٢ - ٦٢٧٨٩٣ - ٦٢٧٨٩٤ - ٦٢٧٨٩٥ - ٦٢٧٨٩٦ - ٦٢٧٨٩٧ - ٦٢٧٨٩٨ - ٦٢٧٨٩٩ - ٦٢٧٩٠٠ - ٦٢٧٩٠١ - ٦٢٧٩٠٢ - ٦٢٧٩٠٣ - ٦٢٧٩٠٤ - ٦٢٧٩٠٥ - ٦٢٧٩٠٦ - ٦٢٧٩٠٧ - ٦٢٧٩٠٨ - ٦٢٧٩٠٩ - ٦٢٧٩١٠ - ٦٢٧٩١١ - ٦٢٧٩١٢ - ٦٢٧٩١٣ - ٦٢٧٩١٤ - ٦٢٧٩١٥ - ٦٢٧٩١٦ - ٦٢٧٩١٧ - ٦٢٧٩١٨ - ٦٢٧٩١٩ - ٦٢٧٩٢٠ - ٦٢٧٩٢١ - ٦٢٧٩٢٢ - ٦٢٧٩٢٣ - ٦٢٧٩٢٤ - ٦٢٧٩٢٥ - ٦٢٧٩٢٦ - ٦٢٧٩٢٧ - ٦٢٧٩٢٨ - ٦٢٧٩٢٩ - ٦٢٧٩٣٠ - ٦٢٧٩٣١ - ٦٢٧٩٣٢ - ٦٢٧٩٣٣ - ٦٢٧٩٣٤ - ٦٢٧٩٣٥ - ٦٢٧٩٣٦ - ٦٢٧٩٣٧ - ٦٢٧٩٣٨ - ٦٢٧٩٣٩ - ٦٢٧٩٤٠ - ٦٢٧٩٤١ - ٦٢٧٩٤٢ - ٦٢٧٩٤٣ - ٦٢٧٩٤٤ - ٦٢٧٩٤٥ - ٦٢٧٩٤٦ - ٦٢٧٩٤٧ - ٦٢٧٩٤٨ - ٦٢٧٩٤٩ - ٦٢٧٩٥٠ - ٦٢٧٩٥١ - ٦٢٧٩٥٢ - ٦٢٧٩٥٣ - ٦٢٧٩٥٤ - ٦٢٧٩٥٥ - ٦٢٧٩٥٦ - ٦٢٧٩٥٧ - ٦٢٧٩٥٨ - ٦٢٧٩٥٩ - ٦٢٧٩٦٠ - ٦٢٧٩٦١ - ٦٢٧٩٦٢ - ٦٢٧٩٦٣ - ٦٢٧٩٦٤ - ٦٢٧٩٦٥ - ٦٢٧٩٦٦ - ٦٢٧٩٦٧ - ٦٢٧٩٦٨ - ٦٢٧٩٦٩ - ٦٢٧٩٧٠ - ٦٢٧٩٧١ - ٦٢٧٩٧٢ - ٦٢٧٩٧٣ - ٦٢٧٩٧٤ - ٦٢٧٩٧٥ - ٦٢٧٩٧٦ - ٦٢٧٩٧٧ - ٦٢٧٩٧٨ - ٦٢٧٩٧٩ - ٦٢٧٩٨٠ - ٦٢٧٩٨١ - ٦٢٧٩٨٢ - ٦٢٧٩٨٣ - ٦٢٧٩٨٤ - ٦٢٧٩٨٥ - ٦٢٧٩٨٦ - ٦٢٧٩٨٧ - ٦٢٧٩٨٨ - ٦٢٧٩٨٩ - ٦٢٧٩٩٠ - ٦٢٧٩٩١ - ٦٢٧٩٩٢ - ٦٢٧٩٩٣ - ٦٢٧٩٩٤ - ٦٢٧٩٩٥ - ٦٢٧٩٩٦ - ٦٢٧٩٩٧ - ٦٢٧٩٩٨ - ٦٢٧٩٩٩ - ٦٢٨٠٠٠ - ٦٢٨٠٠١ - ٦٢٨٠٠٢ - ٦٢٨٠٠٣ - ٦٢٨٠٠٤ - ٦٢٨٠٠٥ - ٦٢٨٠٠٦ - ٦٢٨٠٠٧ - ٦٢٨٠٠٨ - ٦٢٨٠٠٩ - ٦٢٨٠١٠ - ٦٢٨٠١١ - ٦٢٨٠١٢ - ٦٢٨٠١٣ - ٦٢٨٠١٤ - ٦٢٨٠١٥ - ٦٢٨٠١٦ - ٦٢٨٠١٧ - ٦٢٨٠١٨ - ٦٢٨٠١٩ - ٦٢٨٠٢٠ - ٦٢٨٠٢١ - ٦٢٨٠٢٢ - ٦٢٨٠٢٣ - ٦٢٨٠٢٤ - ٦٢٨٠٢٥ - ٦٢٨٠٢٦ - ٦٢٨٠٢٧ - ٦٢٨٠٢٨ - ٦٢٨٠٢٩ - ٦٢٨٠٣٠ - ٦٢٨٠٣١ - ٦٢٨٠٣٢ - ٦٢٨٠٣٣ - ٦٢٨٠٣٤ - ٦٢٨٠٣٥ - ٦٢٨٠٣٦ - ٦٢٨٠٣٧ - ٦٢٨٠٣٨ - ٦٢٨٠٣٩ - ٦٢٨٠٤٠ - ٦٢٨٠٤١ - ٦٢٨٠٤٢ - ٦٢٨٠٤٣ - ٦٢٨٠٤٤ - ٦٢٨٠٤٥ - ٦٢٨٠٤٦ - ٦٢٨٠٤٧ - ٦٢٨٠٤٨ - ٦٢٨٠٤٩ - ٦٢٨٠٥٠ - ٦٢٨٠٥١ - ٦٢٨٠٥٢ - ٦٢٨٠٥٣ - ٦٢٨٠٥٤ - ٦٢٨٠٥٥ - ٦٢٨٠٥٦ - ٦٢٨٠٥٧ - ٦٢٨٠٥٨ - ٦٢٨٠٥٩ - ٦٢٨٠٦٠ - ٦٢٨٠٦١ - ٦٢٨٠٦٢ - ٦٢٨٠٦٣ - ٦٢٨٠٦٤ - ٦٢٨٠٦٥ - ٦٢٨٠٦٦ - ٦٢٨٠٦٧ - ٦٢٨٠٦٨ - ٦٢٨٠٦٩ - ٦٢٨٠٧٠ - ٦٢٨٠٧١ - ٦٢٨٠٧٢ - ٦٢٨٠٧٣ - ٦٢٨٠٧٤ - ٦٢٨٠٧٥ - ٦٢٨٠٧٦ - ٦٢٨٠٧٧ - ٦٢٨٠٧٨ - ٦٢٨٠٧٩ - ٦٢٨٠٨٠ - ٦٢٨٠٨١ - ٦٢٨٠٨٢ - ٦٢٨٠٨٣ - ٦٢٨٠٨٤ - ٦٢٨٠٨٥ - ٦٢٨٠٨٦ - ٦٢٨٠٨٧ - ٦٢٨٠٨٨ - ٦٢٨٠٨٩ - ٦٢٨٠٩٠ - ٦٢٨٠٩١ - ٦٢٨٠٩٢ - ٦٢٨٠٩٣ - ٦٢٨٠٩٤ - ٦٢٨٠٩٥ - ٦٢٨٠٩٦ - ٦٢٨٠٩٧ - ٦٢٨٠٩٨ - ٦٢٨٠٩٩ - ٦٢٨١٠٠ - ٦٢٨١٠١ - ٦٢٨١٠٢ - ٦٢٨١٠٣ - ٦٢٨١٠٤ - ٦٢٨١٠٥ - ٦٢٨١٠٦ - ٦٢٨١٠٧ - ٦٢٨١٠٨ - ٦٢٨١٠٩ - ٦٢٨١١٠ - ٦٢٨١١١ - ٦٢٨١١٢ - ٦٢٨١١٣ - ٦٢٨١١٤ - ٦٢٨١١٥ - ٦٢٨١١٦ - ٦٢٨١١٧ - ٦٢٨١١٨ - ٦٢٨١١٩ - ٦٢٨١٢٠ - ٦٢٨١٢١ - ٦٢٨١٢٢ - ٦٢٨١٢٣ - ٦٢٨١٢٤ - ٦٢٨١٢٥ - ٦٢٨١٢٦ - ٦٢٨١٢٧ - ٦٢٨١٢٨ - ٦٢٨١٢٩ - ٦٢٨١٣٠ - ٦٢٨١٣١ - ٦٢٨١٣٢ - ٦٢٨١٣٣ - ٦٢٨١٣٤ - ٦٢٨١٣٥ - ٦٢٨١٣٦ - ٦٢٨١٣٧ - ٦٢٨١٣٨ - ٦٢٨١٣٩ - ٦٢٨١٤٠ - ٦٢٨١٤١ - ٦٢٨١٤٢ - ٦٢٨١٤٣ - ٦٢٨١٤٤ - ٦٢٨١٤٥ - ٦٢٨١٤٦ - ٦٢٨١٤٧ - ٦٢٨١٤٨ - ٦٢٨١٤٩ - ٦٢٨١٥٠ - ٦٢٨١٥١ - ٦٢٨١٥٢ - ٦٢٨١٥٣ - ٦٢٨١٥٤ - ٦٢٨١٥٥ - ٦٢٨١٥٦ - ٦٢٨١٥٧ - ٦٢٨١٥٨ - ٦٢٨١٥٩ - ٦٢٨١٦٠ - ٦٢٨١٦١ - ٦٢٨١٦٢ - ٦٢٨١٦٣ - ٦٢٨١٦٤ - ٦٢٨١٦٥ - ٦٢٨١٦٦ - ٦٢٨١٦٧ - ٦٢٨١٦٨ - ٦٢٨١٦٩ - ٦٢٨١٧٠ - ٦٢٨١٧١ - ٦٢٨١٧٢ - ٦٢٨١٧٣ - ٦٢٨١٧٤ - ٦٢٨١٧٥ - ٦٢٨١٧٦ - ٦٢٨١٧٧ - ٦٢٨١٧٨ - ٦٢٨١٧٩ - ٦٢٨١٨٠ - ٦٢٨١٨١ - ٦٢٨١٨٢ - ٦٢٨١٨٣ - ٦٢٨١٨٤ - ٦٢٨١٨٥ - ٦٢٨١٨٦ - ٦٢٨١٨٧ - ٦٢٨١٨٨ - ٦٢٨١٨٩ - ٦٢٨١٩٠ - ٦٢٨١٩١ - ٦٢٨١٩٢ - ٦٢٨١٩٣ - ٦٢٨١٩٤ - ٦٢٨١٩٥ - ٦٢٨١٩٦ - ٦٢٨١٩٧ - ٦٢٨١٩٨ - ٦٢٨١٩٩ - ٦٢٨٢٠٠ - ٦٢٨٢٠١ - ٦٢٨٢٠٢ - ٦٢٨٢٠٣ - ٦٢٨٢٠٤ - ٦٢٨٢٠٥ - ٦٢٨٢٠٦ - ٦٢٨٢٠٧ - ٦٢٨٢٠٨ - ٦٢٨٢٠٩ - ٦٢٨٢١٠ - ٦٢٨٢١١ - ٦٢٨٢١٢ - ٦٢٨٢١٣ -

